

**La Lúdica como Estrategia Pedagógica para fomentar la convivencia en el Grado Séptimo
de la Institución Educativa Rafael Uribe Uribe de Pereira**

Trabajo presentada para obtener el título de Especialista en Pedagogía de la Lúdica

Fundación Universitaria los Libertadores

Teresita Gonzales Duque, Soelia Patiño Cruz, Carlos Fernando Peláez López

Pereira, 2016

Copyright © 2016 por Teresita Gonzales Duque, Soelia Patiño Cruz & Carlos Fernando Peláez

López. Todos los derechos reservados.

Contenido

Capítulo 1.....	9
Información General	9
1.1 Planteamiento del problema	9
1.2 Formulación del problema	10
1.3 Justificación.....	10
1.4 Objetivos	11
1.4.1 Objetivo General.....	11
1.4.2 Objetivos Específicos.....	11
Capítulo 2.....	12
Perspectiva Teórica.....	12
2.1 Marco contextual	12
2.2 Antecedentes	12
2.2.1 Antecedentes Empíricos.....	12
2.2.2 Antecedentes Bibliográficos	13
2.3 Marco Teórico.....	15
2.3.1 Conceptos básicos de Pedagogía	15
2.3.2 El clima y ambiente escolar	17
2.3.3 La pedagogía de la paz.....	20
2.3.4 La no violencia como valor educativo.	21
2.3.5 La lúdica.....	23
2.3.6 La educación lúdica	25
2.4 Marco Legal	27
Capítulo 3.....	28
Estructura Metodológica.....	28
3.1 Tipo de investigación.....	28
3.2 Población y muestra.....	30
3.3 Instrumentos.....	30
3.4 Resultados y análisis de la aplicación de los instrumentos.....	30

3.4.1 Procesamiento de la encuesta de los docentes	30
3.4.2 Procesamiento de la encuesta de los padres de familia.....	33
3.4.2 Procesamiento de la encuesta de los estudiantes	36
3.5 Diagnostico	37
3.5 Variables.....	39
Capítulo 4.....	40
Propuesta Pedagógica para la Convivencia Pacífica	40
4.1 Título de la propuesta.....	40
4.2 Descripción de la propuesta	40
4.3 Justificación.....	40
4.4 Objetivos	41
4.4.1 General	41
4.4.2 Específicos	41
4.5 Estrategias y actividades	42
4.6 Personas Responsables	58
4.7 Beneficiarios de la propuesta	58
4.8 Recursos	58
4.9. Evaluación y seguimiento	58
4.10. Indicadores de Logros	59
Capítulo 5.....	60
Conclusiones y Recomendaciones	60
5.1 Conclusiones	60
5.2 Recomendaciones	60
Lista de Referencias	62
ANEXOS	65
Anexo A. Encuesta a docentes.....	65
Anexo B. Encuesta para padres de familia	66
Anexo C. Encuesta para estudiantes	67
Anexo D. Registro fotográfico.....	68

Lista de Tablas

Tabla 1. Marco normativo sobre convivencia escolar	27
Tabla 2. Porcentajes según respuestas de los docentes a la pregunta 1	30
Tabla 3. Porcentajes según respuestas de los docentes a la pregunta 2	31
Tabla 4. Porcentajes según respuestas de los docentes a la pregunta 3	32
Tabla 5. Porcentajes según respuestas de los docentes a la pregunta 4	32
Tabla 6. Porcentajes según respuestas de los padres de familia a la pregunta 1	33
Tabla 7. Porcentajes según respuestas de los padres de familia a la pregunta 2	34
Tabla 8. Porcentajes según respuestas de los padres de familia a la pregunta 3	34
Tabla 9. Porcentajes según respuestas de los padres de familia a la pregunta 4	35
Tabla 10. Porcentajes según respuestas de los padres de familia a la pregunta 5	36
Tabla 11. Porcentajes según respuestas de los estudiantes	37
Tabla 12. Síntesis del Diagnóstico	39
Tabla 13. Plan de acción mejoradora	42
Tabla 14. Respuestas de los estudiantes a la evaluación Taller 1	44
Tabla 15. Diario de campo Taller 1	45
Tabla 16. Diario de campo Taller 2	48
Tabla 17. Respuestas de los estudiantes a la evaluación Taller 3	50
Tabla 18. Diario de campo Taller 3	51
Tabla 19. Respuestas de los estudiantes a la evaluación Taller 4	53
Tabla 20. Diario de campo Taller 4	54
Tabla 21. Respuestas de los estudiantes a la evaluación Taller 5	56
Tabla 22. Diario de campo Taller 5	57

Lista de Gráficos

Gráfico 1. Significado de la lúdica	23
Gráfico 2. Pregunta 1 Docentes	31
Gráfico 3. Pregunta 2 Docentes	31
Gráfico 4. Pregunta 3 Docentes	32
Gráfico 5. Pregunta 4 Docentes	33
Gráfico 6. Pregunta 1 Padres de familia	33
Gráfico 7. Pregunta 2. Padres de familia	34
Gráfico 8. Pregunta 3. Padres de Familia	35
Gráfico 9. Pregunta 4. Padres de familia	35
Gráfico 10. Pregunta 5 Padres de familia	36
Gráfico 11. Valoración de acciones. Encuesta a estudiantes	37
Gráfico 12. Respuestas de los estudiantes a la evaluación Taller 1	45
Gráfico 13. Respuestas de los estudiantes a la evaluación Taller 2	47
Gráfico 14. Respuestas de los estudiantes a la evaluación Taller 2	48
Gráfico 15. Respuestas de los estudiantes a la evaluación Taller 3	50
Gráfico 16. Respuestas de los estudiantes a la evaluación Taller 4	53
Gráfico 17. Respuestas de los estudiantes a la evaluación Taller 5	57
Gráfico 18. Evaluación y seguimiento	58

Resumen

La convivencia pacífica es el tema central de la investigación en la Institución Educativa Rafael Uribe Uribe de la ciudad de Pereira, donde se observan situaciones que generan un mal ambiente y clima escolar. La pregunta de investigación surgida fue: ¿La estrategia pedagógica basada en la lúdica fortalece los procesos de convivencia en los estudiantes del grado séptimo de la Institución Educativa Rafael Uribe Uribe de Pereira? Para resolverla se traza como objetivo general establecer la pertinencia de la implementación de una pedagogía basada en estrategias lúdicas en el fortalecimiento en la convivencia escolar del grado séptimo de la Institución Educativa. Se planteó una estrategia basada en 5 talleres con actividades lúdicas para fomentar el buen clima escolar y la sana convivencia.

Palabras claves: Lúdica – Pedagogía, Convivencia, Ambiente Escolar

Abstract

Peaceful coexistence is the focus of research in the Educational Institution Rafael Uribe Uribe city of Pereira, where situations that create a bad environment and school climate are observed. The research question that arose was: the pedagogical strategy based on playful processes strengthens coexistence in the seventh grade students of School Rafael Uribe Uribe Pereira? To solve it is plotted as a general objective to establish the relevance of implementing a pedagogy based on playful strategies in strengthening school life in the seventh grade of Educational Institution. a strategy based on 5 workshops with recreational activities was raised to promote good school climate and healthy living.

Keywords: Lúdica - Education, Coexistence, School Environment

Capítulo 1

Información General

1.1 Planteamiento del problema

Gran número de estudiantes del grado séptimo de la Institución Educativa Rafael Uribe proceden de familias disfuncionales y que en muchos casos viven en ambientes y situaciones que ejercen una gran influencia en su desarrollo escolar. Todas estas circunstancias hacen que se presenten conflictos entre los chicos, que afectan la convivencia en la Institución Educativa.

Muchos han sufrido desplazamiento, niñas y niños abusados sexualmente, niños huérfanos de padres vivos, quienes por la precaria situación económica han tenido que salir del país presentándose en ellos un alto nivel de vulnerabilidad. Por lo anterior, los adolescentes están inmersos en un alto riesgo de utilizar la agresividad como medio de expresión. La intolerancia y la agresividad de los niños en la Institución Educativa se evidencian en las expresiones verbales, en ademanes y acciones bruscas y hasta en la agresión física contra sus compañeros.

Por estas circunstancias los niños llegan a la Institución con una serie de conflictos interpersonales, motivo por el cual se ven abocados a reflejar delante de sus compañeros la falta de valores, autoridad y normas de sus hogares, con lo cual se ve afectada la convivencia escolar.

Palabras soeces, sobrenombres, empujones, gritos, son algunas de las actitudes evidenciadas en la observación directa de los docentes, situaciones que dificultan la educación integral que se pretende impartir a los estudiantes, por lo que se hace urgente entablar acciones que impacten y generen una convivencia pacífica.

1.2 Formulación del problema

¿La estrategia pedagógica basada en la lúdica fortalece los procesos de convivencia en los estudiantes del grado séptimo de la Institución Educativa Rafael Uribe Uribe de Pereira?

1.3 Justificación

En muchas oportunidades hemos escuchado y visto por radio y televisión algunos términos como violencia escolar, matoneo, discriminación, bulling, temas que causan tristeza, desaliento a docentes, padres de familia y comunidad en general. Ante los hechos surgen varios interrogantes ¿Si es falta de valores?, ¿Si es una mala educación en el hogar?, ¿Si la escuela es la responsable? O si son todos estos parámetros que confabulan en contra de un clima escolar armónico.

Los casos que conllevan a una falta de convivencia escolar pacífica suelen ser niños y niñas en proceso de la adolescencia (11-12-13 años) estudiantes de grados séptimo y séptimo.

La falta de convivencia es un problema que cada día está cobrando importancia en el ámbito educativo de nuestra Institución, es por esto que los maestros y padres de familia estamos llamados a trabajar en conjunto para buscar soluciones a estas conductas agresivas, que deterioran progresivamente las relaciones interpersonales.

En este sentido la lúdica es una alternativa para la Institución, ya que aporta beneficios al clima escolar, mediante la realización de acciones ejecutadas de forma libre y espontánea alcanzando la satisfacción de la necesidad a través de la lúdica, siendo el eje principal para el encuentro armonioso del cuerpo con la mente. De aquí se desprende la importancia de la lúdica como herramienta en la formación de valores en el estudiante, además presenta oportunidades para implementar acciones destinadas a reforzar, canalizar y orientar a los educandos.

Por esto los niños llegan con conflictos interpersonales, motivo por el cual se ven abocados a reflejar con y delante de sus compañeros el carácter con que son formados en su casa.

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo General

Establecer la pertinencia de la implementación de una pedagogía basada en estrategias lúdicas en el fortalecimiento en la convivencia escolar del grado séptimo de la Institución Educativa Rafael Uribe Uribe de Pereira.

1.4.2 Objetivos Específicos

- Detectar la causa que incide con mayor frecuencia la conducta agresiva en los estudiantes del grado séptimo de la Institución Educativa Rafael Uribe Uribe de Pereira.
- Diseñar y aplicar una propuesta basada en actividades que permitan mejorar los procesos de convivencia en los estudiantes de la Institución Educativa Rafael Uribe Uribe de Pereira.
- Evaluar los niveles de mejoramiento de los procesos de convivencia a partir de la implementación de la propuesta.

Capítulo 2

Perspectiva Teórica

2.1 Marco contextual

La Institución Educativa Rafael Uribe Uribe presta el servicio educativo en primera infancia, preescolar, primaria, secundaria y media articulada con el SENA en desarrollo de software. Ubicada en la Calle 27 No. 7 72 en el centro de Pereira, tiene las sedes educativas 1° de Mayo y La Victoria. La institución fundamenta su filosofía educativa en una formación integral que permanentemente involucra lo personal, lo cultural y lo social con un enfoque humanístico, partiendo del respeto a la diferencia, buscando potenciar.

MISIÓN: La institución Educativa Rafael Uribe Uribe, de carácter público, frece una educación incluyente a la comunidad que contribuye a una formación de una sociedad más equitativa, solidaria y pacífica, promoviendo principios y valores éticos, por la responsabilidad social que nos compete, en el marco legal de la Constitución Nacional.

VISIÓN: Durante el 2014, la Institución Educativa Rafael Uribe Uribe será reconocida en la ciudad de Pereira como una institución que brinda educación técnica en Análisis y Desarrollo de Sistemas de Información, identificada por la calidad del servicio en la formación de hombres y mujeres con sensibilidad humanista, emprendedores y competentes en el manejo de sistemas de información y que lideren procesos de transformación social y cultural en nuestro país.

2.2 Antecedentes

2.2.1 Antecedentes Empíricos

En la institución educativa y gracias al interés institucional de mejorar la convivencia escolar, asegurar un buen clima e impactar en la problemática de la violencia escolar y la

agresividad entre los estudiantes, se ha creado un comité conciliador, conformado por representantes de los estudiantes, quienes, a manera de semillero y con la orientación de Centro de Arbitraje de la Cámara de Comercio de Pereira y su proyecto Ariadna, han ido capacitándose en conciliación y resolución pacífica de conflictos para que toda la comunidad adquiriera estrategias de comunicación asertiva y mejore el clima escolar.

Estos conciliadores tienen herramientas como talleres en valores y educación para la paz. Gracias a la puesta en marcha de esta propuesta, se ha notado una disminución considerable de actitudes y conductas agresivas, sin embargo es necesario que los estudiantes de grados inferiores, o aquellos que apenas llegan a la institución, reciban la orientación necesaria para mejorar en procura de una convivencia pacífica y un clima escolar sano.

2.2.2 Antecedentes Bibliográficos

A continuación se muestra una serie de trabajos que refieren la reflexión sobre el tema de estudio. El trabajo de investigación desarrollado por Carvajal y otros (2013), denominado “Factores asociados a la convivencia escolar en adolescentes”, presenta los resultados de una investigación sobre las condiciones y factores asociados a la convivencia escolar. El objetivo del estudio fue evaluar la convivencia escolar, mediante un estudio descriptivo y transversal en 9 instituciones educativas de 5 municipios de Cundinamarca, Colombia, en el año 2011. Participaron 1091 estudiantes y 101 profesores, los instrumentos utilizados incluyeron variables como clima escolar, agresión, factores de apoyo y riesgo, autoestima, funcionalidad familiar y bienestar subjetivo. Mediante el Modelo educativo Precede se elaboró el diagnóstico sobre convivencia escolar. Los estudiantes afirmaron que existe un clima escolar poco satisfactorio, conductas agresivas (verbales y físicas), destrozo de materiales, aislamiento social y acoso sexual. La solución de conflictos es regular y las formas de abordarlos. Los conflictos se presentan por

estudiantes problemáticos, falta de respeto, disciplina e intolerancia de profesores. El aula de clase es donde se produce con frecuencia las agresiones; en la solución de los conflictos intervienen los amigos y la familia. Los profesores manifestaron que los estudiantes son vulnerables a drogas y alcohol y no se refleja el apoyo de los padres. La violencia es independiente del tipo de establecimiento, edad, estrato y tipología familiar (nuclear o no nuclear).

El trabajo de Duarte y Jurado (2008), que lleva por título “Los procesos pedagógicos y su relación con la convivencia escolar” plantea que los procesos pedagógicos son constitutivos de la convivencia escolar y deben ser objeto de reflexión, con el fin de generar ambientes más propicios para la formación integral de los estudiantes y para la construcción de una sociedad más civilizada. Se presentan los resultados parciales de una investigación sobre la convivencia escolar realizada en la ciudad de Medellín (Colombia), y particularmente los que corresponden a los procesos pedagógicos como una de las categorías que constituyen y, a su vez, contribuyen a explicar esta problemática. Desde la mirada más instrumental que adjudican los actores educativos a la pedagogía, hasta la más compleja relacionada con su gran densidad cultural y formativa, lo pedagógico aparece como un factor determinante de la convivencia escolar en una ciudad como Medellín, que viene construyendo espacios de concertación y negociación.

Se menciona igualmente el trabajo de Ocampo y otros (2010), denominado “Estrategias para mejorar la convivencia en el Colegio Cristóbal Colón, Instituto Educativo Distrital”, cuyo objetivo fue promover estrategias de participación en la comunidad educativa para la identificación y tratamiento de factores que generan conflicto en el Colegio Cristóbal Colón, I.E.D., por medio de la metodología investigación-acción, la cual se basa en la participación activa tanto de los actores involucrados como de los investigadores. Para este estudio se trabajó con una muestra de 64 estudiantes, pertenecientes a los grados 10º y 11º, con sus respectivas directoras de curso. Se

utilizaron diferentes técnicas, tales como: sondeo participativo, taller de estilos de comunicación, juego de roles, sociograma, cartografía, observación, grupo focal, entre otros. Los resultados arrojados mostraron que una de las mayores problemáticas presentadas en el Colegio Cristóbal Colón es la agresión física y verbal, así como la falta de comunicación entre los estudiantes en el momento de solucionar sus conflictos. Las estrategias puestas en práctica para evidenciar de manera conjunta prácticas para la expresión de sí mismo y de comunicación para tratar los desacuerdos y conflictos, permitieron mostrar a los estudiantes y a las docentes opciones para replicar en el ambiente cotidiano, con el fin de mejorar la convivencia en el aula.

2.3 Marco Teórico

2.3.1 Conceptos básicos de Pedagogía

Es necesario establecer una reflexión epistemológica sobre el concepto y el objeto propio de la pedagogía, tarea que tiene que ver con la constitución teórica de las ciencias y con la relación que éstas guardan entre sí dentro de un campo de saber específico, en este caso, el de la educación.

Los resultados y métodos de la ciencia de la educación y de las ciencias humanas relacionadas con ellas y evidentemente, en particular, ponen la pedagogía como la principal de dichas "ciencias de la educación" -expresión empleada en especial por los autores franceses al referirse a todas las ciencias (o disciplinas) que aluden o tratan con la realidad compleja de la educación.

El etimológico está relacionado con el arte o ciencia de enseñar. La palabra proviene del griego antiguo παιδαγωγός (paidagogós), el esclavo que traía y llevaba niños a la escuela. De las raíces "paidos" que es niño y "gogía" que es llevar o conducir. No era la palabra de una ciencia. Se usaba sólo como denominación de un trabajo: el del pedagogo que consistía en la guía del niño. También se define como el arte de enseñar. Relacionada con este campo disciplinar está la Andragogía (Romero, 2009, pág. 6)

Puede entenderse como una ciencia aplicada, operacionalizando diversos elementos que le aportan a las ciencias humanas, que está constantemente respondiendo a una tarea reflexiva y fundamentadora de sus propios principios y operaciones intelectuales y racionales.

El saber técnico de la educación, del arte de educar, el modo de efectuar o ejercer la educación, implica una metodología de la enseñanza, una forma de organización. Se entiende como la aplicación de un saber científico: sería el aspecto eficiente o actuante de la práctica pedagógica. Corresponde, pues, al concepto de saber pedagógico. Pero aun así lo que interesa en este saber técnico, no es tanto saber, o sea, desarrollar un conocimiento como hacer, realizar y operar un proceso siguiendo ciertos procedimientos para obtener unos determinados resultados.

El saber científico sobre educación es un conocimiento metódico sistematizado y unificado, que comprende y explica los fenómenos observables (en la realidad educativa), es independiente de otro tipo de saberes científicos puros y su objeto es claro y directo: la educación. Este saber científico de la educación es propiamente la pedagogía, que alcanza su nivel científico cuando sistematiza los conocimientos sobre el fenómeno educativo, cuando emplea el método científico de investigación con el objetivo de describir, comprender y en última instancia explicar dicho fenómeno y reunir los elementos conducentes a una verdadera praxis pedagógica.

Así se plantea que la pedagogía puede hacer valer un status científico y lo acertado de su pretensión, pero en la medida en que se apoye en el fundamento que le aportan ciertas ciencias humanas y sociales básicas: la psicología, la sociología, la lingüística, lo que no implica que tenga que reducirse a estas ciencias básicas y que pierda su autonomía epistemológica por ello.

2.3.2 El clima y ambiente escolar

Cualquiera que sea la naturaleza de las instituciones educativas, ellas deben responder no sólo a la necesidad de transmitir información específica a los estudiantes, sino garantizar condiciones aptas para fomentar su desarrollo integral, favorecer su creatividad y pensamiento crítico, creando un ambiente propicio para que puedan disfrutar y aprovechar la experiencia educativa. A esto hacen referencia los ambientes escolares

Solo en escenarios agradables se puede asegurar una formación integral. En este sentido no hay que desconocer que el sujeto en situación de aprendizaje, sostiene necesariamente una interacción con sujetos en condiciones heterogéneas, enfrentado a elementos culturales, socio-ambientales, interpersonales y de otra índole que tienen intervención directa en el proceso educativo, por lo que puede decirse que es la escuela el espacio intersubjetivo donde se desarrolla el individuo, generando relaciones interpersonales en el contexto de aprendizaje.

En este sentido, entra a jugar papel preponderante lo que se denomina “clima escolar” definido como “contexto o características psicosociales en que se dan las relaciones interpersonales” (Cornejo & Redondo, 2001). Ampliando esta definición, puede decirse que es en el clima escolar donde se propicia la percepción sobre las relaciones que se entretienen entre pares, se construye el sentido de pertenencia a la escuela, se conforman los estilos de aprendizaje y las normas de convivencia, se participa en comunidad con expectativas académicas similares.

En todo entorno educativo, docentes y directivos ponen como prioritario el interés de generar ambientes sociocognitivos para acceder a la construcción del saber escolar, desde nuevos modelos de interacción, en donde se asuma la democracia como una forma de vida en las aulas, situación que impactará de manera significativa en su formación integral. Pero también propiciar en los docentes una actitud de mayor apertura y nuevas formas de intervención que posibiliten situaciones

de aprendizaje acordes con los propósitos planteados, con canales de expresión y ambientes de aprendizaje inmerso en una cultura democrática.

Cuando se habla de temas como ambiente o clima escolar solo se piensa en el estudiante, en cómo generar espacios adecuados a su desarrollo, pero poco se piensa en que el espacio escolar también es hábitat del docente, quien debe contar con las condiciones apropiadas para desempeñar su labor educativa. En este sentido hay que pensar que

“El espacio vital de desarrollo del aprendizaje está sujeto a continuos cambios que involucran a estudiantes y docentes, desde la percepción y la adaptación ambiental, hasta las múltiples y sistemáticas interrelaciones, las que producen una diversidad compleja con implicaciones positivas o negativas para todos los actores. (Alfaro Rodríguez y otros, 2010, p 181)

Sólo en ambientes propicios la comunidad escolar se puede posteriormente incorporar a la sociedad, desenvolver como personas comprometidas, con aptitudes y actitudes que posibiliten su desarrollo armónico. En un espacio adecuado se construye no solo el aprendizaje significativo, sino que puedan ser creativos y dinámicos. Un ambiente sano, amplio, saludable, decorado de forma creativa y llamativa, dotado de actividades donde el estudiante sea protagonista de su propio aprendizaje, con mayor implicación y motivación, donde poco a poco logre desarrollar estrategias de pensamiento tales como la selección, el análisis, la síntesis y la evaluación. Para ello es de suma importancia la organización de recursos, medios escolares y actividades diversas.

Está claro que “el ambiente y su interacción con las características personales del individuo son determinantes fundamentales de la conducta humana” (Cornejo & Redondo, 2001). Un ambiente propicio genera esfuerzo, comprensión, respeto, paciencia, empatía, compañerismo, trabajo eficiente en equipo, tolerancia, solidaridad, compromiso, amistad y honestidad.

Por lo anterior, hay que pensar que las aulas actuales deben transformarse, asumiendo los nuevos paradigmas de la educación, con sistemas de inmersión que permitan experiencias interactivas y estimulantes para toda la población estudiantil en el salón de clase. Hoy los linderos de la clase desaparecen a medida que maestros y estudiantes cotidianizan la educación para lograr las competencias en cada área del saber. Hay que generar espacios para investigar, jugar, explorar y aprender en un ambiente que dinámicamente se adapte al contenido de lo que están estudiando; esto teniendo en cuenta que “todas aquellas cosas que constituyen el ambiente tienen un impacto sobre la dignidad del hombre” (Bavzon, Stéphane , 2009, p. 314).

Bajo la integración maestro – estudiante- estrategias y saberes, se logran experiencias enriquecedoras. Existe una necesidad de estas innovaciones y la presión para hacer cambios se siente en los colegios a todos los niveles. Constantemente se pide un rediseño de los modelos académicos, una nueva estructura del material educativo y una nueva puesta en práctica del currículo. Sólo de esta manera se puede abrir la educación a un gran acervo de experiencias educativas que se encuentran más allá de los muros físicos de la escuela y que están disponibles y diseñadas de manera tal que acrecientan el aprendizaje y la comprensión.

La escuela tiene una responsabilidad en la formación del individuo, esta se constituye en “un contexto esencialmente social; en el que se llevan a cabo interacciones personales que conducen a la construcción compartida del conocimiento y a la elaboración de pautas y normas de conducta tanto a nivel individual como social” (La Casa, citado por Delgado, 2009).

Teniendo ese precedente, la escuela debe evidenciar cuales son las circunstancias específicas al interior de las aulas que ponen en peligro el sano desarrollo escolar, pues de manera general se sabe que “ los problemas de comunicación, los estilos de liderazgo inadecuados, la intolerancia, la envidia, el egoísmo y la irresponsabilidad son los obstaculizadores de un adecuado clima escolar”.

(Guerra Vio y otros, 2012, pág. 105) Si se tiene claro que el clima escolar puede ser un disparador de conductas de inadaptación, es pertinente que todo el personal humano enfile propuestas, en procura de ofrecer a los estudiantes las mejores condiciones para un crecimiento sano y armónico. Es responsabilidad de la institución propiciar ambientes sanos, pues de lo contrario se generan situaciones de conflicto, agresión física, verbal y psicológica, con sus fatales consecuencias. Al respecto se apunta que:

Se ha observado que ser víctima de agresiones por los compañeros se relaciona con indicadores de desajuste psicosocial como depresión, estrés, sentimiento de soledad o baja autoestima, y problemas de integración social en el aula como aislamiento, rechazo y absentismo escolar. (Jimenez Gutierrez & Lehalle, 2012, pág. 77)

2.3.3 La pedagogía de la paz

Con las intenciones del Ministerio de Educación Nacional de brindar una educación de alta calidad, el tema de la convivencia es igualmente una preocupación sentida. Por ello educar en entornos pacíficos, democráticos, con climas escolares donde se propenda la sana convivencia es una necesidad. Se trata entonces de verificar que en la escuela sea posible una educación para la paz, entendida ésta como “la relación pacífica, armoniosa, del hombre consigo mismo y con los demás; se le suele plantear como educación cognoscitivo-afectiva o simplemente afectiva” (Tuvilla, 1994, citado por López y Fernández, 1996, p. 35)

Según Staub (1989, citado por Ossa, 2005), se pueden promover relaciones pacíficas basadas en el cuidado, al enseñarles a las personas a reconocer en ellas y en los otros los procesos psicológicos que conducen a conductas destructivas. La labor de la escuela debe estar orientada a la construcción y fomento de la cultura de la paz y la no violencia; por lo tanto, la misión de la comunidad educativa es promover actitudes y actividades que potencien las buenas relaciones

entre los miembros de la misma, las cuales se basen en el respeto, el diálogo, la cooperación, la ayuda, la escucha activa y el rechazo de la violencia (Chaux, Daza y Vega, s.f.).

No se puede negar que es la escuela la institución donde se dan un sinnúmero de procesos de socialización. Por ello es indispensable brindar una alta calidad en los procesos que involucren interacciones personales. Así mismo, se debe tener siempre presente que a pesar de la realidad dura y adversa que tienen que vivir los niños, sobre todo aquellos que enfrentan más dificultades, es de gran importancia el tiempo que permanecen en la escuela. Éste es visto por ellos como un tiempo y espacio valorizado, un tiempo de crecimiento y creatividad, un tiempo que favorece la construcción de la subjetividad (Ianni, 2002)

Es necesario generar espacios y actividades pedagógicas con estrategias indispensables para la sana convivencia, para el desarrollo de pensamiento crítico, de actitud dinámica y preocupada por su entorno y de resolución pacífica de conflictos, teniendo en cuenta que

Estas dinámicas le proporcionan al niño o a la niña la oportunidad de auto regularse, de respetar tiempos y espacios en medio de las rutinas que establece el jardín o colegio, que además de proporcionar contención, le muestran una forma de organización social, en la cual se relacionan personas de diferentes edades, con roles distintos, a partir de acuerdos o pactos. De esta forma, sabrán que la participación en el colectivo tiene el sentido de incidir en decisiones y dinámicas sociales, más allá de exponer los diferentes puntos de vista, y así dar los primeros pasos hacia el ejercicio de la ciudadanía (Alcaldía de Bogotá y Secretaria de Integración Social, 2010).

2.3.4 La no violencia como valor educativo.

En toda institución educativa se busca que el niño en su forma de relacionarse, esté regido por el respeto, basándose en sus valores. Sin embargo, es sabido que los problemas de convivencia al interior de las instituciones educativas existen, que esa relación de respeto está deteriorándose y

que es un fenómeno mundial. El reto es encontrar alternativas de solución pertinentes para nuestra realidad social, es decir, contextualizadas

El conflicto es visto como algo natural, pero cuando el mismo se convierte en actitudes violentas, ya empieza a convertirse en una situación preocupante. Es por ello que en Colombia se ha establecido todo un debate sobre la educación en y para la paz, programas para la educación de la no-violencia, debido a que “el tema de la violencia, el manejo de las conductas violentas en el contexto escolar y la impotencia que sienten frente a este tipo de problemas es descrito por los profesores como una de las principales fuentes de desgaste profesional” (Arón & Milicic, 1993). Y es evidente que en la observación diaria se perciben problemas de violencia, de malos tratos entre compañeros y que el docente dedica gran parte del tiempo de clase (y fuera de ella) para frenar la oleada violenta y fomentar procesos de convivencia pacífica.

Por otra parte, no es un secreto que el maltrato y el abuso son cada vez más frecuentes en el ámbito escolar, generando problemas en el desarrollo del autoestima de los estudiantes violentados, por lo que se hace urgente la intervención de los maestros en una educación que propenda por la cultura de la paz y la no violencia.

Por lo anterior, el Ministerio de Educación hace un llamado a los docentes del país para incluir dentro de la formación integral de los estudiantes, estrategias que influyan en su conducta y erradiquen la violencia dentro del contexto educativo. Es común que hoy se hable de violencia y de conductas agresivas entre estudiantes, utilizando el término Matoneo, cuando se observan una serie de conductas llamadas disruptivas según Cabrera y Ochoa (2010 p. 15), que se definen como un grupo de comportamientos inadecuados que se presentan dentro del aula y no permiten realizar las actividades escolares programadas por el o la docente, ya que no todos los estudiantes están dispuestos a asumir las responsabilidades académicas, y deterioran los procesos de

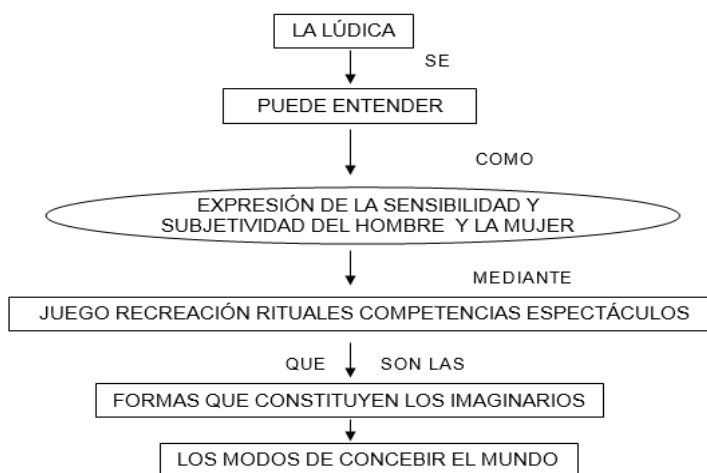
enseñanza aprendizaje por las constantes interrupciones, además generan conflictos entre pares, así como entre estudiantes y profesores, lo que puede suscitar maltrato entre compañeros.

2.3.5 La lúdica

La palabra lúdica proviene del latín ludo que significa juego; del castellano lúdico que significa chiste, broma. Los romanos definieron lúdica como la plástica animada y creativa, como jolgorio. En la Grecia Antigua se denota la presencia de la lúdica en la enseñanza a través del teatro y el drama. Para los hebreos era conceptualizado como broma y risa, para los alemanes placer. (Landau, 1978, pág. 64). Es una expresión de la sensibilidad o subjetividad del hombre y la mujer, la sensibilidad y subjetividad se expresa en el juego, la danza, en el teatro, rituales, competencias y espectáculos. Es un fenómeno social que está relacionado con actividades que nos brindan emociones como placer, alegría y diversión. La lúdica tiene implícitas ideologías, valores y creencias las cuales conllevan a expresar las emociones de las personas.

El siguiente gráfico elaborado por Cortes (2003) resume el significado de lúdica.

Gráfico 1. Significado de la lúdica



Fuente: (Cortes Abril., 2003, pág. 7)

En las jornadas culturales los niños y niñas vivencian y expresan sus tradiciones, sus conocimientos, sus capacidades y habilidades, reconociendo la importancia de las fuentes orales de reconstrucción de esos momentos lúdicos y didácticos básicos en el aprendizaje de hechos y realidades histórico – culturales del entorno, es de esta manera como el desarrollo de la personalidad del niño y la niña que con sus simbolismos e imaginarios se recrea y construye todo un mundo significativo y de aprendizaje. “La actividad lúdica constituye el potencializador de los diversos planos que configuran la personalidad del niño” (Jimenez V., 1996, pág. 15).

Lo lúdico no es algo que se pueda aprender es algo que sólo se puede vivir como producto de la experiencia de las diferentes culturas.

El capital cultural lúdico de una sociedad es en gran medida determinante de los procesos de identidad cultural que se gestan alrededor de la misma. La lúdica se inserta en una matriz cultural de los diferentes sectores sociales, debido al uso social que posee el juego en el sentido del reconocimiento y de lo reiterativo de sus prácticas mismas en la cotidianidad (Jimenez V., 1996, pág. 60).

Algunas personas pueden sentir satisfacción a realizar su trabajo, al compartir actividades en la familia (juegos, diálogos, ver televisión, comer, caminar), servir a los necesitados, realizar una investigación. En lo lúdico hay un componente muy importante como es la fantasía, pues a través de ella, el (la) niño (a) recrea un mundo imaginario donde plasma los roles de los adultos, las aventuras de sus superhéroes y sus aspiraciones futuras con respecto al mundo que lo rodea. Rosa Mercedes Navia (1996), plantea la fantasía como esencia de la lúdica, la cual se manifiesta según ella, mediante el juego en el niño y la poética en el adulto, cuyas manifestaciones se expresan en las diferentes prácticas artísticas y culturales como el teatro, la danza, la poesía, etc., y se apropia del principio de la realidad

para diferenciar la necesidad del ser humano de construir representaciones fantásticas y de las cuales es plenamente consciente, de otras con carácter objetivo. La lúdica como dimensión humana necesita caracterizarse, por lo tanto se puede determinar los principios que rigen la lúdica. Estos son el principio de la Libertad, cuando se actúa en contraposición al reino de la necesidad; el principio interactivo donde los sujetos expresan su identidad y la reconocen en los otros; el principio ético, con los valores; el principio espacio/temporalidad, porque la lúdica se expresa en un presente e implica un lugar; el principio del desarrollo lúdico, siguiendo las etapas del desarrollo humano y su relación con entorno socio – cultural y por último el principio de la fantasía y realidad: en el juego individuo se apropia de la realidad que se puede reconocer como particular. (Obando A., 2007).. Se puede racionalizar, no dejar de ser espontánea y perder su encanto.

2.3.6 La educación lúdica

El comportamiento social del ser humano en general es regido por un sistema de normas y valores que los restringen de la libertad y de los grupos sociales, ya que este va relacionado con el buen o mal comportamiento de las personas y es con el comportamiento que los grupos y clases sociales desarrollan y expresan experiencias tanto morales como lúdicas.

Ante un panorama desesperanzador, donde los niños (as) pasan el mayor tiempo que se encuentran en casa frente a un televisor con una diversidad de programas con alto contenido de violencia, la escuela y el maestro tiene el papel orientador para distinguir la realidad de lo ficticio, que el niño (a) sea un crítico de lo que allí se presenta y tome lo positivo para su vida. Con esa perspectiva, una herramienta eficaz es sin duda la lúdica.

La educación lúdica, fuera de contribuir e influir en la formación del niño y del adolescente, haciendo posible un crecimiento sano y un permanente enriquecimiento, se integra en el más alto espíritu de una práctica democrática, por cuanto significa una inversión en la producción

seria del conocimiento. La práctica de la educación lúdica exige la participación franca, creativa, libre, crítica, promoviendo la interacción social y apuntando hacia el fuerte y exigente compromiso de transformación del medio (Nanes De Almeida, 1999).

Se debe hacer de la lúdica una práctica que refleje una buena relación y participación, que dé como resultado un cambio que ayude a mejorar la convivencia escolar. Ya hacia el siglo XVI la pedagogía toma la lúdica como principio y fundamento, a través del tiempo ha sido goce, satisfacción y hoy es una herramienta pedagógica para maestros y maestras que en su cotidianidad, ponen en práctica la lúdica y no simplemente se trata de abrir espacios o utilizar la expresión lúdica para objetivizar un fin pedagógico que trasciende hacia la reactivación del proceso enseñanza y aprendizaje que permite el desarrollo socio cultural de los niños (as), convirtiéndose en un modelo pedagógico no tradicional. Este modelo tiene como objetivo

Buscar la integralidad del ser, es una gran oportunidad para complementar los grandes vacíos que deja la educación tradicional, pues permite el desarrollo y fortalecimiento de aspectos tan vitales en el ser humano como es la construcción de su propio proyecto de vida, la expresión de sentimientos, el asumir de forma consciente la responsabilidad social por medio de la lúdica (Ramirez, 2008).

Es necesario entonces generar una estrategia que posibilite las condiciones apropiadas para una pedagogía de la convivencia pacífica. A este respecto puede verse que

Mediante la pedagogía activa y la lúdica, se señalan caminos para la autodeterminación personal y social del estudiante, porque a medida que sus experiencias culturales se van desarrollando, se posibilita la combinación artístico – científica (juego – conocimiento), la cual permite que a través de las prácticas y actividades lúdicas, se interiorice y se apropie al conocimiento, acentuando el carácter de su conciencia crítica por medio del análisis en el proceso de aprendizaje, e identifica al maestro como guía, orientador, catalizador y animador de este proceso; interpreta el aprendizaje como buscar significados, criticar, inventar, indagar en contacto permanente con la realidad a través del juego. Sus normas, su regulación y sus modificaciones en el transcurso de su ejecución (Marin Guevara, 2003).

En pleno siglo XXI, cabe anotar que las personas encuentran satisfacción lúdica al ver televisión, espectáculos, en las manifestaciones culturales, en la informática, en los deportes.

2.4 Marco Legal

La siguiente tabla recoge la normatividad pertinente a la convivencia escolar

Tabla 1. Marco normativo sobre convivencia escolar

NORMATIVA	CONCEPTO
Constitución Política de 1991	La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente Art.2. Fines esenciales del Estado Art. 44 Derechos fundamentales de los niños Art. 67 La educación es un derecho de la persona y un servicio público
Ley 115 de 1994	Establece como uno de los fines de la educación la formación en el respeto a la vida y demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, y también en el ejercicio de la tolerancia y la libertad
Decreto 1860 de 1994	Pautas y objetivos para los Manuales de convivencia escolar, los cuales deben incluir entre otras, normas de conducta que garanticen el mutuo respeto y procedimientos para resolver con oportunidad y justicia los conflictos
El Plan Decenal de Educación	Señala como uno de los desafíos para la educación nacional el fortalecimiento de la sociedad civil y la promoción de la convivencia ciudadana.
Ley 1098 de 2006, Ley de Infancia y adolescencia	Art.43: Las instituciones de educación primaria y secundaria, públicas y privadas, tendrán la obligación fundamental de garantizar a los niños, niñas y adolescentes el pleno respeto a su dignidad, vida, integridad física y moral dentro de la convivencia escolar.
Ley 1620 de 2015. Ley de Convivencia Escolar.	Por la cual se crea el 'Sistema Nacional de Convivencia Escolar y Formación para el Ejercicio de los Derechos Humanos, Sexuales y Reproductivos y la Prevención y Mitigación de la Violencia Escolar'. Esta ley crea una ruta de atención en casos de violencia y un sistema nacional único de información para reportar estos casos de violencia y de embarazo en adolescentes, y da la posibilidad de brindar incentivos a quienes cumplan las exigencias y expectativas de la convivencia, así como imponer sanciones a quienes no lo hagan.

Fuente: elaboración propia (2016)

Capítulo 3

Estructura Metodológica

3.1 Tipo de investigación

Este proyecto de intervención, aborda el paradigma de la investigación cualitativa descriptiva, puesto que éste facilita el acercamiento entre los actores que allí participan, tanto los docentes, como los investigadores, los niños, las niñas y los padres de familia y de esta manera avanzar en un proceso de la investigación y de la búsqueda de soluciones concretas.

El método de investigación a utilizar será la IAP (Investigación-Acción-Participativa), que permite integrar y articular de manera eficaz y eficiente la labor investigativa y la labor de construcción de la acción mejoradora. Se puede catalogar como un proyecto de intervención, pues parte de un análisis de la realidad concreta de los estudiantes, pretendiendo impactar en ella, cambiando de alguna manera su proceder ante su entorno inmediato.

Un proyecto de intervención es “un plan, acción o propuesta, creativa y sistemática, ideada a partir de una necesidad, a fin de satisfacer dicha carencia, problemática o falta de funcionalidad para obtener mejores resultados en determinada actividad.” (Rodriguez Espinar, 2003). La adaptación a las características del entorno es fundamental, como también el análisis de la población impactada, en procura del desarrollo y la sostenibilidad.

Partiendo del diseño cualitativo, es importante anotar que, según Tamayo (2002), este tipo de diseño de investigación formula los problemas en un contexto determinado, establece hipótesis, especifica variables, define diseño a seguir, delimita el campo de observación, selecciona técnicas e instrumento de recolección de datos para luego puede ser aplicados, ordena, interpreta y expone los resultados. (Tamayo, 2002, pág. 59). Así mismo tiene el componente descriptivo, mostrando las características del entorno educativo y de la población intervenida.

Este método se ha escogido porque contiene una intencionalidad para la educación y la innovación en los escenarios escolares. Es una práctica que se mueve en el plano del conocimiento; es decir, en el plano en el cual los grupos, los colectivos y las personas asumen el proceso de aprendizaje, como el proceso de dar cuenta de la realidad, con el fin de plantearse desde allí como sujetos transformadores de ésta. La IAP como propuesta metodológica que busca generar espacios de transformación, a lo largo del proceso de investigación ha estado presente en un ejercicio de interdisciplinariedad aportando conocimiento y debate.

La IAP permitió un acercamiento directo con los niños y las niñas para acceder de una manera más adecuada a la comprensión de los conflictos que entre ellos se presentan. Este tipo de investigación plantea un estilo abierto, flexible, democrático que permite una aproximación abiertas a los fenómenos propios de los procesos de la educación y de los escenarios escolares.

En la perspectiva de Kurt Lewin (1944) se describe el proceso: “análisis, recolección de datos y conceptualización de los problemas, así como el diseño y planificación de la acción y ejecución de estrategias que contribuyan a la transformación de las situaciones conflictivas” (Briones, 1996, pág. 125). Bajo la IAP se plantea que los docentes, encargados de generar mejores condiciones y escenarios para el aprendizaje de los estudiantes deben mejorar las relaciones entre los niños y entre profesor-estudiante, permitiendo la autogestión en clase. Lo anterior implica asumir una postura dialógica en el escenario escolar donde el maestro no es la persona que posee la totalidad del conocimiento y el poder de transmitirlo; por el contrario, cuando se habla de *autogestión* se piensa que los niños y las niñas también pueden participar en su propio proceso de aprendizaje y por ende en la adopción de mejores estrategias para solucionar sus propios problemas.

3.2 Población y muestra

La comunidad educativa la Institución Rafael Uribe Uribe de la ciudad de Pereira. La muestra seleccionada, a la cual se le aplicará el instrumento de recolección de información, consta de 20 estudiantes del grado 7º, 20 padres de familia y 5 docentes.

3.3 Instrumentos

Se aplica una prueba diagnóstica consistente en encuesta a la muestra seleccionada. Las encuestas son de tipo cerrada cuya respuesta se escoge entre la posibilidad afirmativa o la negativa, y una pregunta de selección múltiple con única respuesta. Tipo de pregunta cerrada, de selección múltiple con única respuesta para padres y docentes y una escala valorativa tipo Likert.

3.4 Resultados y análisis de la aplicación de los instrumentos.

Las tres encuestas fueron tabuladas tomando en cuenta la frecuencia absoluta y relativa para mostrar numéricamente y en porcentaje a las respuestas de selección múltiple con única respuesta. Después se graficó cada pregunta para visualizar la información.

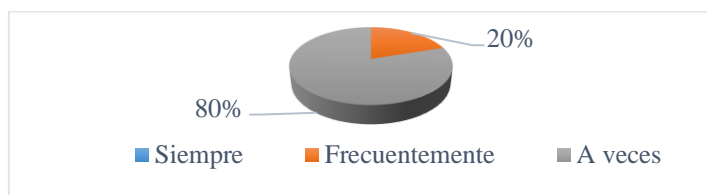
3.4.1 Procesamiento de la encuesta de los docentes

Pregunta N° 1. ¿En el salón de clase se cumplen y respetan las normas del manual de convivencia?

Tabla 2. Porcentajes según respuestas de los docentes a la pregunta 1

RESPUESTA	FRECUENCIA	%
Siempre	0	0%
Frecuentemente	1	20%
A veces	4	80%
Casi nunca	0	0%
Nunca	0	0%
TOTAL	5	100%

Fuente: elaboración propia (2016)

Gráfico 2. Pregunta 1 Docentes

Fuente: elaboración propia (2016)

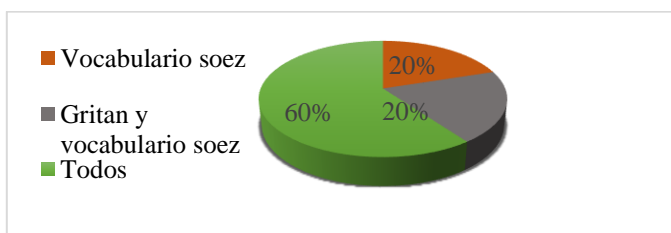
Análisis: Sólo algunas veces se cumplen y respetan las normas del manual de convivencia en clase, lo que muestra la dificultad de los estudiantes de seguir reglas y normas.

Pregunta Nª 2. De los siguientes comportamientos de faltas a la convivencia, ¿Cuáles ha observado recurrentemente en los estudiantes?

Tabla 3. Porcentajes según respuestas de los docentes a la pregunta 2

RESPUESTA	FRECUENCIA	%
Patean	0	0%
Empujan	0	0%
Gritan	0	0%
Vocabulario soez	1	20%
Gritan y vocabulario soez	1	20%
Todos	3	60%
TOTAL	5	100%

Fuente: elaboración propia (2016)

Gráfico 3. Pregunta 2 Docentes

Fuente: elaboración propia (2016)

Análisis: Los docentes refieren que todas las actitudes descritas se observan frecuentemente en el aula, lo que es preocupante en relación con el clima escolar reinante.

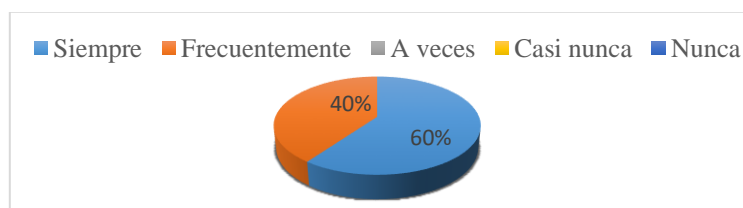
Pregunta N° 3. ¿Existe un diálogo continuado con estudiantes que presentan faltas a la norma de convivencia?

Tabla 4. Porcentajes según respuestas de los docentes a la pregunta 3

RESPUESTA	FRECUENCIA	%
Siempre	3	60%
Frecuentemente	2	40%
A veces	0	0%
Casi nunca	0	0%
Nunca	0	0%
TOTAL	5	100%

Fuente: elaboración propia (2016)

Gráfico 4. Pregunta 3 Docentes



Fuente: elaboración propia (2016)

Análisis: Un alto porcentaje respondieron que siempre hay un diálogo continuado con los estudiantes que presentan faltas a la norma de convivencia, mientras solo algunos responden que dicho dialogo se hace de forma frecuente. Lo que permite interpretar que es importante fomentar el dialogo entre los estudiantes para asegurar una mejor convivencia.

Pregunta N° 4. Entre sus estudiantes, las mentiras son:

Tabla 5. Porcentajes según respuestas de los docentes a la pregunta 4

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Frecuentemente	4	80%
Escasas	1	20%
Inexistentes	0	0%
TOTAL	5	100%

Fuente : Elaboración propia 2016)

Gráfico 5. Pregunta 4 Docentes

Fuente: elaboración propia (2016)

Análisis: La mayoría de docentes refieren que entre los estudiantes las mentiras son frecuentes, mientras solo unos pocos responden que son escasas. Lo que indica que es necesario hacer un trabajo especial con los chicos para fomentar la verdad.

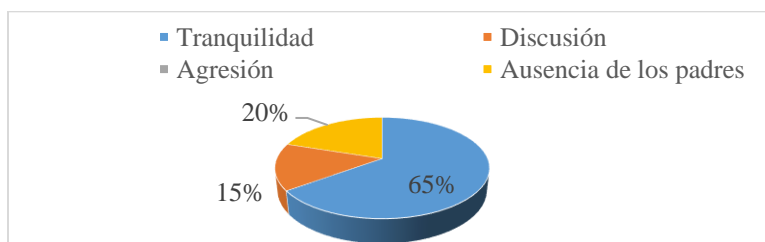
3.4.2 Procesamiento de la encuesta de los padres de familia

Pregunta N° 1. El clima en su hogar es de

Tabla 6. Porcentajes según respuestas de los padres de familia a la pregunta 1

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Tranquilidad	13	65%
Discusión	3	15%
Agresión	0	0%
Ausencia de los padres	4	20%
TOTAL	5	100%

Fuente: elaboración propia (2016)

Gráfico 6. Pregunta 1 Padres de familia

Fuente: elaboración propia (2016)

Análisis: Los padres de familia refieren que en sus hogares hay un clima de tranquilidad, otros argumentan su ausencia y una minoría relatan que hay un ambiente de discusión en el hogar, por lo que hace necesario también hacer un trabajo que impacte en los hogares.

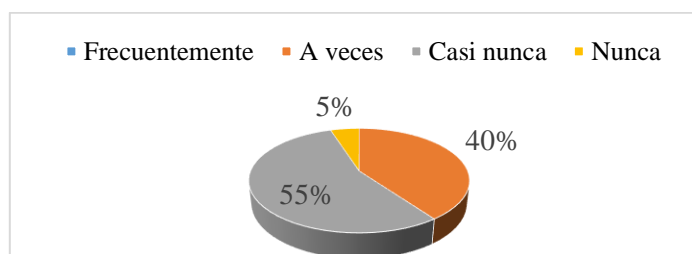
Pregunta N° 2. ¿Se enfada con sus hijos?

Tabla 7. Porcentajes según respuestas de los padres de familia a la pregunta 2

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Frecuentemente	0	0%
A veces	8	40%
Casi nunca	11	55%
Nunca	1	5%
TOTAL	20	100%

Fuente: elaboración propia (2016)

Gráfico 7. Pregunta 2. Padres de familia



Fuente: elaboración propia (2016)

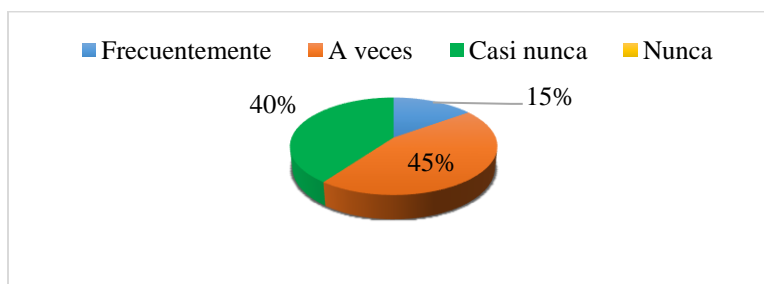
Análisis: Un alto porcentaje expresa que casi nunca se enfada con sus hijos, otros exponen que a veces sucede y solo unos pocos dicen que nunca pasa.

Pregunta N° 3. En discusiones familiares ¿impone su punto de vista?

Tabla 8. Porcentajes según respuestas de los padres de familia a la pregunta 3

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Frecuentemente	3	15%
A veces	9	45%
Casi nunca	8	40%
Nunca	0	5%
TOTAL	20	100%

Fuente: elaboración propia (2016)

Gráfico 8. Pregunta 3. Padres de Familia

Fuente: elaboración propia (2016)

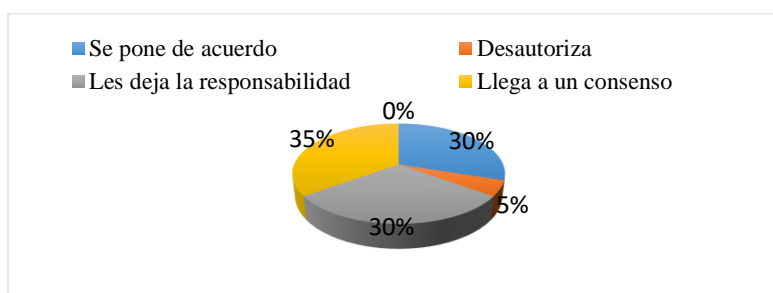
Análisis: En discusiones familiares, los padres a veces imponen su punto de vista, otros dicen que eso casi nunca pasa y unos pocos exponen que eso sucede frecuentemente.

Pregunta N° 4, Con relación a las personas que comparten con usted el cuidado de su hijo, usted

Tabla 9. Porcentajes según respuestas de los padres de familia a la pregunta 4

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Se pone de acuerdo	6	30%
Desautoriza	1	5%
Les deja la responsabilidad	6	30%
Llega a un consenso	7	35%
Otro	0	0%
TOTAL	20	100%

Fuente: elaboración propia (2016)

Gráfico 9. Pregunta 4. Padres de familia

Fuente: elaboración propia (2016)

Análisis: Un gran número de encuestados responden que con relación a las personas que comparten con usted el cuidado de su hijo, llegan a un consenso, otros dicen que se ponen de acuerdo, otros expresan que les deja la responsabilidad, mientras unos pocos los desautorizan.

Pregunta N° 5. ¿Qué métodos de corrección utiliza con su hijo?

Tabla 10. Porcentajes según respuestas de los padres de familia a la pregunta 5

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Golpes	8	30%
Castigos o prohibiciones	9	5%
Diálogos	3	30%
Otro	0	35%
TOTAL	20	100%

Fuente: elaboración propia (2016)

Gráfico 10. Pregunta 5 Padres de familia



Fuente: elaboración propia (2016)

Análisis: La mayoría de encuestados dice que utiliza castigos o prohibiciones para corregir a los hijos. Algunos usan golpes y una minoría recurre al diálogo. Esto muestra la urgencia de establecer estrategias que impacten la familia.

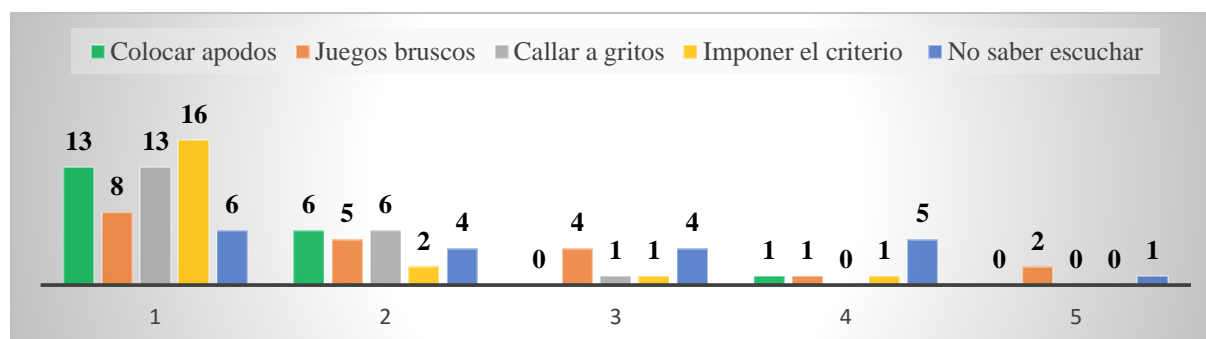
3.4.2 Procesamiento de la encuesta de los estudiantes

Veinte estudiantes fueron encuestados para averiguar sobre algunas conductas que afectan la normal dinámica de la clase. Ellos debieron evaluar aquellas acciones, desde las más violentas (calificación 5) a las menos violentas (calificación 1). La siguiente tabla recoge esos resultados.

Tabla 11. Porcentajes según respuestas de los estudiantes

ACCIONES	1	2	3	4	5
Colocar apodos que de alguna manera ridiculizan la persona	13	6	0	1	0
Juegos bruscos como calvazos, máquinas, poner zancadilla	8	5	4	1	2
Callar a gritos a otra persona	13	6	1	0	0
Imponer el criterio propio como único válido	16	2	1	1	0
No saber escuchar	6	4	4	5	1

Fuente: elaboración propia (2016)

Gráfico 11. Valoración de acciones. Encuesta a estudiantes

Fuente: elaboración propia (2016)

Análisis: La mayoría de estudiantes no le dan una calificación alta a los ítems propuestos, lo que puede estar mostrando que ellos no valoran estas actitudes como faltas a las normas. Es probable que ellos hayan interiorizado tanto estas actitudes que ya las ven como cotidianas.

3.5 Diagnostico

Para analizar la convivencia escolar en el salón de grado séptimo, hay que empezar a pensar la imagen que tiene los docentes de lo que sucede en el interior del aula. Solo en algunas ocasiones se cumplen y respetan las normas del manual de convivencia, lo que demuestra una falta de socialización o interiorización de las mismas. Es recurrente que los docentes observen como los estudiantes se patean, empujan, gritan y mantienen dentro de la comunicación con sus pares un vocabulario soez que se ha convertido en cotidiano para ellos. Sumado a esto es

frecuente que los estudiantes mientan ante sus docentes. Para impactar en esta actitud, los docentes acuden al dialogo con aquellos estudiantes que presentan mayor frecuencia de faltas hacia el manual de convivencia. Con relación a los padres de familia, la mayoría refieren que en su hogar hay un clima de tranquilidad, que casi nunca se enfadan con sus hijos y que solo en contadas ocasiones imponen su punto de vista al presentarse discusiones familiares.

El cuidado de los hijos es igualmente una problemática que impacta sobre el comportamiento de los estudiantes. En la encuesta se pudo apreciar que los padres llegan a consensos con quienes están al cuidado de los menores, aunque muchos otros les dejan la responsabilidad a abuelos, tíos, parientes, vecinos o amigos y aunque no puede decirse que llevan a cabo un papel negativo en relación al cuidado, si puede estar fallando la autoridad y la implantación de normas de conducta adecuadas para la sana convivencia escolar. Los padres refieren que poco se acude al dialogo para corregir conductas no apropiadas de sus hijos. La mayoría acuden al golpe o a la sanción mediante castigos o prohibiciones; patrones de crianza que están siendo hoy días muy revaluadas.

En relación a cómo evalúan los mismos estudiantes algunas acciones en el aula de clase, pudo verse que acciones como colocarse apodos, jugar bruscamente, callar a gritos, imponer el criterio y no saber escuchar, son considerados como no violentos. Esto implica que hay que hacer un trabajo con ellos para generarles preocupación sobre aquellas acciones que siendo recurrentes, para ellos son normales y poco preocupantes. Una vez se ha diagnosticado por medio de la encuesta lo que opinan estudiantes, padres de familia y docentes en relación con la temática de la convivencia al interior de la institución, es necesario plantear una acción mejoradora con la cual se pueda fomentar una sana convivencia.

3.5 Variables

A partir de las encuestas aplicadas y el respectivo diagnóstico producto de las mismas, se establecen las siguientes variables, pensando en que ellas aportan no solo al análisis de la problemática sino a la acción mejoradora.

Tabla 12. Síntesis del Diagnóstico

Variable	Indicador de observación	Instrumentos
1. Cumplimiento de reglas y normas	Los estudiantes Comprenden que las normas ayudan a promover el buen trato	Taller N° 1. Definiendo las normas y siguiendo las reglas
2. La convivencia pacífica	Los estudiantes reconocen la importancia de llevar en la institución una convivencia pacífica	Taller N° 2. Conviviendo pacíficamente
3. Relación familiar	Los padres de familia reconocen la importancia de una relación armoniosa con sus hijos	Taller N° 3 Educar para la no violencia.
4. Los valores para la convivencia	La comunidad educativa reconoce que los valores éticos y morales fortalecen la convivencia pacífica	Taller N° 4 Viviendo los valores
5. La convivencia escolar en entornos de respeto y tolerancia para la construcción de la paz	Los estudiantes identifican y respetan las diferencias y semejanzas entre la comunidad educativa	Taller N° 5 La convivencia para el fortalecimiento de la paz

Fuente: elaboración propia (2016)

Capítulo 4

Propuesta Pedagógica para la Convivencia Pacífica

4.1 Título de la propuesta

La ruta de la sana convivencia

4.2 Descripción de la propuesta

La Ruta de la Sana Convivencia responde a las necesidades y expectativas de la comunidad educativa de la Institución Rafael Uribe Uribe, aunque puede ser implementada en otra población que presente dificultades para la convivencia, pues parte de un hecho muy significativo como es incentivar el respeto y la tolerancia, así como motivar a los padres de familia a mejorar la relación familiar. Este sentimiento hace que se luche como colectivo en la consecución de un objetivo, que es la disminución de ciertas acciones que desestabilizan la sana convivencia en la institución. A través de talleres, se busca establecer estrategias para una convivencia pacífica y una buena relación entre toda la comunidad educativa

4.3 Justificación

Abordar la problemática de la convivencia escolar demanda necesariamente el análisis de la misma como institución social, también implica el reconocimiento de una cultura institucional en la que se reconoce la existencia de conflictos inherentes a variables individuales, grupales y contextuales. La convivencia nos incluye a todos, por eso resulta difícil tenerla en cuenta sólo en la relación de los docentes y los alumnos, exige ser considerada en todas las interacciones.

Para que una convivencia sea amena en una institución se deben establecer reglas que sigan o se ajusten a las conductas, tareas, actividades valores y aceptación de normas de convivencia.

Las personas dedicadas a la educación saben de la importancia de proporcionar estímulos de orden diverso para promover aprendizajes y desarrollar capacidades también de naturaleza diversa que coadyuven a la educación integral y no sólo a su instrucción.

Al trabajar en valores para la sana convivencia, hablar de lúdica es una alternativa educativa que ayuda a las personas a revisar sus actitudes ante circunstancias que implica resolver un problema en comunidad. Mediante el juego los alumnos pueden expresarse libremente, explorando su capacidad creativa y reflexionando sobre cuáles de sus valores personales son útiles, y cuales debe mejorar para convivir en grupo. Por ello se presentan ejercicios prácticos que ayudan a la reflexión sobre los principios que mueven la convivencia y a orientar las actuaciones frente a los problemas que deben resolverse en grupo. Por último, vincular la familia es primordial, pues desde casa, la sana convivencia puede ser un factor determinante para el ambiente escolar

4.4 Objetivos

4.4.1 General

Diseñar y aplicar una propuesta basada en actividades que permitan mejorarlos procesos de convivencia en los estudiantes de la Institución Educativa Rafael Uribe Uribe de Pereira

4.4.2 Específicos

- Estimular a los estudiantes en el cumplimiento de las normas, como principio de una sana convivencia
- Desarrollar una sana convivencia a partir del juego
- Desarrollar habilidades de comunicación entre padres e hijos que ayuden a la prevención de conflictos así como la comprensión dentro de la relación

- Fomentar la práctica de los valores, como el respeto, la solidaridad la responsabilidad, la tolerancia entre otros, para crecer como persona y ser partícipe en la sociedad con una convivencia pacífica.
- Desarrollar una sana convivencia con resolución pacífica de conflictos como principio orientador de la paz

4.5 Estrategias y actividades

Las estrategias y actividades corresponden a los objetivos específicos y se recogen en el siguiente plan de acción:

Tabla 13. Plan de acción mejoradora

INSTRUMENTO	CONTENIDOS	OBJETIVO	RECURSO	TIEMPO
Taller N° 1. Definiendo las normas y siguiendo las reglas	Actividad 1. Aprender a convivir en el aula Actividad 2: El barómetro de las normas Actividad 3: El semáforo de las reglas	Estimular a los estudiantes en el cumplimiento de las normas.	Humanos: Docentes alumnos Materiales: Los indicados en cada actividad	45 min
Taller N° 2. Conviviendo pacíficamente	Actividad 1. Robar la bandera Actividad 2. Armando cuadros Actividad 3. La Telaraña	Desarrollar una sana convivencia a partir del juego	Humanos: Docentes alumnos Materiales: Los indicados en cada actividad	45 min
Taller N° 3 Educar para la no violencia.	Actividad 1. Reconociendo usos Actividad 2. Tres verdades y una mentira Actividad 3. A recortar y pegar	Desarrollar habilidades de comunicación entre padres e hijos que ayuden a la prevención de conflictos así como la comprensión dentro de la relación.	Humanos: Docentes alumnos Materiales: Los indicados en cada actividad	45 min
Taller N° 4 Viviendo los valores	Actividad 1: conociéndonos Actividad 2. El as del futbol Actividad 3. Relevos locos	Fomentar la práctica de los valores, como el respeto, la solidaridad la responsabilidad, la tolerancia entre otros, para crecer como persona y ser partícipe en la sociedad con una convivencia pacífica.	Humanos: Docentes alumnos Materiales: Los indicados en cada actividad	45 min
Taller N° 5 La convivencia para el fortalecimiento de la paz	Actividad 1. Pegados Actividad 2. Balanceando la paz Actividad 3. Siguiendo huellas	Desarrollar una sana convivencia con resolución pacífica de conflictos como principio orientador de la paz	Humanos: Docentes alumnos Materiales: Pelota	45 min

Fuente: elaboración propia (2016)

TALLER N° 1.

DEFINIENDO LAS NORMAS Y SIGUIENDO LAS REGLAS

1. IDENTIFICACIÓN

Institución: Rafael Uribe Uribe

Grupo: 7°

Nivel: Básica Secundaria

Responsables: Teresita González, Soelia Patiño Cruz y Carlos Fernando Peláez

Variable: Cumplimiento de normas y reglas

Tiempo: 2 sesiones de 45 minutos cada una

2. OBJETIVO.

Estimular a los estudiantes en el cumplimiento de las normas

3. CONTENIDO Y METODOLOGÍA.

Los docentes hacen una aproximación del significado de las normas y las reglas, de la importancia de tener unos acuerdos de clase para la convivencia pacífica. Se pide a los estudiantes que se ubiquen en círculo, para comenzar las diferentes actividades de este primer taller. El docente debe escribir las principales normas de clase en el tablero

Actividad N° 1. Aprender a convivir en el aula.

Después de explicar las normas de clase, el estudiante debe escoger una y hacer un cartel tamaño medio pliego. Terminados los carteles se escogerán los mejores y se pegarán por toda el aula

Actividad N° 2. El barómetro de las normas.

El docente coloca en el piso once hojas de papel de unos 11 cm x 14 cm, cada uno marcado con los siguientes indicadores del barómetro: -100, -80, -60, -40, -20, 0, +20, +40, +60, +80, +100.



Los estudiantes se paran frente al “0” del barómetro. El docente dice una palabra clave relacionada con las normas, por ejemplo “Puntualidad” y los niños se ubican como mejor lo consideren de acuerdo a su preferencia o desagrado a la norma o si lo consideran o no una regla importante para él, se parará en el +80

o en el +100. La neutralidad se marca poniéndose en el cero. Se repite con cada una de las reglas de clase y terminada la actividad se hace un foro sobre el motivo por el cual se colocaron en una y otra posición

Actividad N° 3. El semáforo de las reglas.

En el salón de clase se coloca en el tablero la imagen de un semáforo que a su vez muestra señales de DETENERSE, ESTAR ATENTO Y CONTINUAR. El docente tiene 3 hojas con las imágenes del semáforo y un pito. La lámina de la mano significa DETENERSE, la de interrogación significa ESTAR ATENTO y la de una niña corriendo significa que debes CONTINUAR y estas acciones van acompañadas de la instrucción dada por el docente. El docente da una orden inicial. Todos a correr ¡¡¡¡¡¡. Se ayuda con el pito o silbato para cambiar la orden. Los niños corren por todo el salón, al escuchar el pito miran al docente para saber qué imagen les enseña y seguir la instrucción. Luego el docente da otra orden. Todos moviendo los brazos arriba ¡¡¡¡¡ Los estudiantes deben estar atentos a la instrucción y al cambio del semáforo

4. RECURSOS.

Cartulina, temperas, pinceles, hojas de block, marcadores

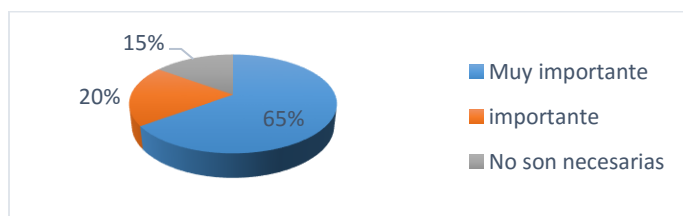
5. EVALUACIÓN. (ANÁLISIS DE RESULTADOS)

Para efectuar la evaluación de este taller, se les realizó a los estudiantes la siguiente pregunta: ¿Considera que es importante seguir las normas y reglas para una sana convivencia? La respuesta a esta pregunta se analiza según la siguiente tabla

Tabla 14. Respuestas de los estudiantes a la evaluación Taller 1

CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy importante	13	65%
Importante	4	20%
No son necesarias	3	15%
TOTAL	20	100%

Fuente; Elaboración propia (2016)

Gráfico 12. Respuestas de los estudiantes a la evaluación Taller 1

Fuente; Elaboración propia (2016)

Análisis: Después de analizar los resultados obtenidos con la evaluación del taller 1 a los estudiantes se concluye que la gran mayoría, es decir, el 65% encuentra en las normas y las reglas son muy importante para mejorar la convivencia en la institución. El 20% la considera importante y solo un 15% no la considera necesaria. Los resultados dejan ver que los talleres sirven para concientizar a los chicos sobre lo necesarias que son las reglas en la convivencia

6. SEGUIMIENTO.

Realizado mediante la técnica de “Diario de campo”

Tabla 15. Diario de campo Taller 1

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES VICERRECTORÍA DE EDUCACIÓN VIRTUAL Y A DISTANCIA ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA DE LA LÚDICA	
Fecha	Marzo 22 de 2016
Grupo Observado	7º
Lugar de observación	Institución Educativa Rafel Urie Uribe
Tiempo de observación	2 sesiones de 45 minutos cada una
Variable	Cumplimiento de normas y reglas
Descripción de la observación	
Se da inicio a las actividades en el entorno de la clase Mientras los docentes hablaban de la importancia de seguir las normas y las reglas dentro del colegio, los estudiantes estuvieron receptivos y atentos. Realizaron los carteles que se les pide. Después se dedicaron a la actividad del barómetro, que tardo en empezar pues los estudiantes no entendían sus reglas. Luego se llevó a cabo la actividad del semáforo donde todos se divirtieron siguiendo instrucciones.	
Aspectos Positivos	Aspectos negativos
Interesados por las actividades propuestas Muestran entusiasmo y creatividad	Les cuesta trabajo seguir instrucciones. Se dispersan con facilidad. Se muestra escaso desarrollo de pensamiento crítico.
Comentario	
Los estudiantes refieren que pocas veces se les trabaja de manera lúdica por lo que sería interesante fortalecer esta herramienta para el logro de objetivos pedagógicos	
Conclusiones	
Los estudiantes se sintieron estimulados y motivados por la comprensión y cumplimiento de reglas y norma y conocen la importancia de seguir las reglas en todos los entornos	

Fuente: elaboración propia (2016)

TALLER N° 2. CONVIVIENDO PACÍFICAMENTE

Institución: Rafael Uribe Uribe

Grupo: 7°

Nivel: Básica Secundaria

Responsables: Teresita González, Soelia Patiño Cruz y Carlos Fernando Peláez

Variable: La convivencia pacífica

Tiempo: 2 sesiones de 45 minutos cada una

1. **OBJETIVO.** Desarrollar una sana convivencia a partir del juego
2. **CONTENIDO Y METODOLOGÍA.** Los docentes explican la importancia de una convivencia pacífica y el trabajo en equipo, la cooperación y la solidaridad que son insumos indispensables para vivir en paz y en armonía dentro del aula de clase. Posteriormente se llevan a cabo las siguientes actividades, cada una con una metodología diferente.

Actividad N° 1 Robar la Bandera:

Se divide el grupo en policías y ladrones y se trata de que los ladrones roben la bandera y la lleven al campo propio con la oposición de los policías. Los ladrones tienen un inmune que puede cazar a policías. Los cazados se colocan con los brazos en cruz hasta ser salvados. Se atrapa al oponente solo con tocarlo. Se coloca la bandera en el interior del campo de los policías. El juego termina cuando roban la bandera y llevada al campo de los ladrones o cuando un ladrón es cazado con la bandera. En el último caso si hay duda sobre si dejó la bandera antes de ser tocado el beneficio es para el atacante. Si un ladrón deja la bandera y cae al suelo es cazado.

Actividad N° 2 Armando cuadrados:

Se divide al grupo en equipos. Cada equipo debe buscar un lugar apartado del resto, de modo que no puedan ver con claridad a los otros equipos. Cada equipo elige un delegado. A los delegados se les debe dar tiempo para leer las instrucciones y familiarizarse por completo con ellas. El delegado tiene las funciones de velar para que se cumplan las reglas y observar el comportamiento de los participantes. Los delegados vuelven a sus equipos, y lee las reglas que son:

- No pueden hablar entre ustedes.
- No pueden tomar una pieza de otro compañero ni tampoco pueden pedirla.
- Cada uno puede dar una o más piezas a otro compañero si lo desea.

Una vez comprendidas las reglas, el delegado entrega un sobre a cada miembro del equipo. A la señal, se comienza el juego. Una vez que todos los equipos han finalizado, se reparte el cuestionario a cada equipo, para promover la discusión que debe estar centrada en los sentimientos de los integrantes frente al comportamiento de los demás; es importante que todos opinen. Finalmente se reúne a todo el grupo y se pide algunos voluntarios para comentar lo aprendido en la actividad. Las instrucciones dadas son las siguientes: Tienen en sus manos x cantidad de sobres (el número de integrantes del equipo) que contienen varios trozos de cartón para formar cuadrados. Cuando se da la señal, deben repartir un sobre a cada miembro del equipo. Ante una nueva señal, cada uno debe vaciar el sobre e intentar armar un cuadrado.

Actividad N° 3 La telaraña

Se trata de que todas las personas participantes pasen a través de una "telaraña" sin tocarla, buscando desarrollar la capacidad colectiva de tomar decisiones y resolver conflictos, fomentar la necesidad de cooperar y desarrollar la confianza del grupo. Se puede hacer en el aula o en el patio de juegos. Utilizando la cuerda, construir una telaraña entre dos lados (árboles, postes, ...) de unos dos metros de ancho, dejando muchos espacios de varios tamaños, los más grandes por encima de un metro. El grupo debe pasar por la telaraña sin tocarla, es decir, sin tocar las cuerdas. Podemos plantearle al grupo que están atrapados en una cueva o una prisión y que la única salida es a través de esta valla electrificada. Hay que buscar la solución para pasar los primeros con la ayuda de los demás.

3. RECURSOS. Papel seda, palos de balso, sobres, cartulina, una o varias cuerdas largas

4. EVALUACIÓN. (ANÁLISIS DE RESULTADOS)

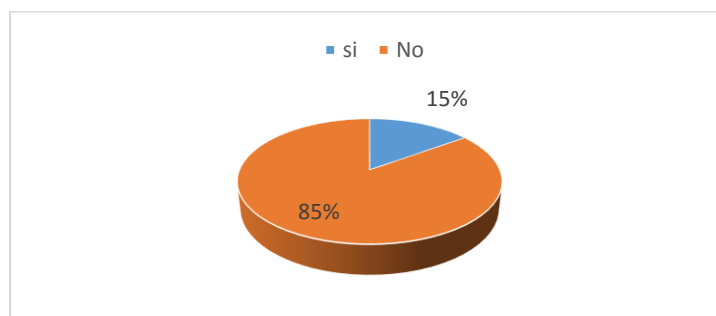
Para efectuar la evaluación de este taller, se les realizó a los estudiantes la siguiente pregunta:

¿Se pueden resolver los problemas sin la participación de los demás? La respuesta a esta pregunta se analiza según la siguiente tabla:

Gráfico 13. Respuestas de los estudiantes a la evaluación Taller 2

CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	3	15%
No	17	85%
TOTAL	20	100%

Fuente; Elaboración propia (2016)

Gráfico 14. Respuestas de los estudiantes a la evaluación Taller 2

Fuente; Elaboración propia (2016)

Análisis: Se pudo determinar que el 85% de estudiantes considera que es necesario el trabajo colaborativo par una sana convivencia mientras el 15% responde que no lo es. Esto muestra que los talleres pueden fortalecer el trabajo en grupo, requisito para el crecimiento personal y grupal.

5. SEGUIMIENTO. Realizado mediante la técnica de “Diario de campo”

Tabla 16. Diario de campo Taller 2

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES VICERRECTORÍA DE EDUCACIÓN VIRTUAL Y A DISTANCIA ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA DE LA LÚDICA	
Fecha	Marzo 29 de 2016
Grupo Observado	7º
Lugar de observación	Institución Educativa Rafel Urie Uribe
Tiempo de observación	2 sesiones de 45 minutos cada una
Variable	La convivencia pacífica
Descripción de la observación	
Los docentes sostuvieron una conversación con los estudiantes, donde se les insistió que la convivencia pacífica, el trabajo en equipo, la cooperación y la solidaridad son insumos indispensables para vivir en paz y en armonía dentro del aula de clase. Se les planteó la primera actividad “robar la bandera” asumiendo los estudiantes roles diferentes y antagónicos, donde podrían mostrar los diferentes puntos de vista de la realidad. Se explicó la segunda actividad “armando cuadrado” donde es fundamental el siguiente de normas y el trabajo en equipo, fundamental para el logro de objetivo. En relación a la tercera actividad “la telaraña”, se logró el desarrollo de la capacidad colectiva de tomar decisiones y resolver conflictos, fomentar la necesidad de cooperar y desarrollar la confianza del grupo, armando una telaraña e el patio.	
Aspectos Positivos	Aspectos negativos
Todos trabajaron en equipo Se desarrolla poco a poco la solidaridad y la cooperación Estuvieron participativos y atentos a las reglas del juego	Se dispersan con facilidad Fallan reiteradamente con los compromisos colectivos que aportan a la actividad
Comentario	
Los estudiantes dicen saber que es importante el trabajo solidario y cooperativo, pero que en muchas ocasiones se hace difícil el trabajo en equipo porque sobresale el individualismo.	
Conclusiones	
Aunque algunos estudiantes muestran dificultades para el trabajo en equipo, en su gran mayoría saben que este es requisito para una sana convivencia y un manejo responsable y pacífico de los conflictos	

Fuente: elaboración propia (2016)

TALLER N° 3. EDUCAR PARA LA NO VIOLENCIA

Institución: Rafael Uribe Uribe

Grupo: 7°

Nivel: Básica Secundaria

Responsables: Teresita González, Soelia Patiño Cruz y Carlos Fernando Peláez

Variable: Relación Familiar

Tiempo: 60 minutos

1. **OBJETIVO.** Desarrollar habilidades de comunicación entre padres e hijos que ayuden a la prevención de conflictos así como la comprensión dentro de la relación.
2. **CONTENIDO Y METODOLOGÍA.** Los docentes hacen una convocatoria a los padres de familia, para que con sus hijos desarrollen tres actividades lúdicas tendientes a mejorar la comunicación entre padres e hijos. Las actividades a desarrollar son las siguientes:

Actividad No. 1. Reconociendo usos.

El grupo se dispone en parejas de padre e hijo. Se colocarán de frente para poder mirarse y tocarse durante unos minutos. Ya que sientan seguros de que pueden identificar a su pareja con los ojos vendados se colocarán en filas (lado izquierdo hijos y lado derecho padres) tanto los padres como los hijos se vendarán los ojos para de esta manera formar dos círculos, en el interno los hijos se quedarán inmóviles y callados, mientras que los padres también de manera silenciosa comenzaran a girar en torno al círculo interno y comenzarán a moverse para encontrar a su hijo. Al momento que sientan haber encontrado a su pareja alzarán los brazos para indicar que han terminado y cuando todos hayan concluido se quitarán las vendas y observarán si han acertado o no. Después de esto se invertirán los roles y serán los hijos quienes traten de identificar a sus padres. Terminada la sesión se podrá comentar al grupo la experiencia.

Actividad No. 2. Tres verdades y una mentira:

Esta actividad sirve para identificar los gustos o habilidades del padre o hijo. Cada miembro del grupo en un papel escribe su nombre junto con tres cosas verdaderas que lo caractericen, ya sean habilidades, gustos o también cosas que le desagraden, y a la vez que también escriba una cosa falsa. Por ejemplo, ‘a Alfonso le gusta cantar, le encanta el fútbol, tiene cinco esposas’. Luego las parejas que se encuentran conformadas por el padre e hijo intercambian sus hojas de papel y tratan de identificar cual es la información falsa. La actividad concluye con la revelación de las verdades y el intercambio de opiniones.

Actividad No. 3. A recortar y pegar:

Se busca evidenciar la comunicación que existe en la relación al momento de tomar elecciones. Cada pareja tendrá que elegir una temática que plasmar en un collage en su pedazo de cartoncillo y tendrán que comunicarse sólo corporalmente para elegir la temática y repartir las tareas ya que sólo habrá unas tijeras y un pegamento por equipo. Durante todo el proceso está prohibido hablar y ambos integrantes tienen que colaborar en la toma de decisiones. Al terminar su collage tendrán que compartir lo que representa su collage y el por qué eligieron esa temática, así como la manera en la que tomaron las decisiones.

3. RECURSOS. Pañuelos, cartulina, revistas, pegamento, papel

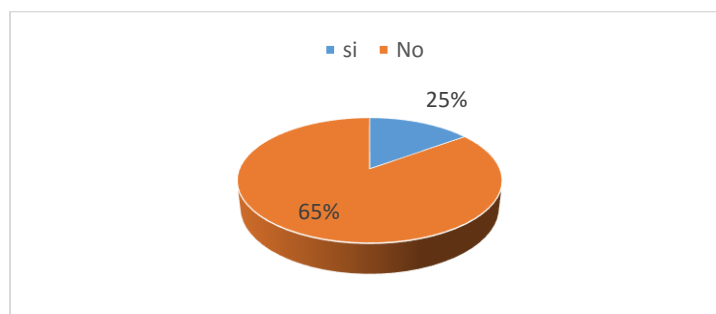
4. EVALUACIÓN. (ANÁLISIS DE RESULTADOS) Para efectuar la evaluación de este taller, se les realizó a los estudiantes la siguiente pregunta: ¿Existe una buena relación entre padres e hijos? La respuesta a esta pregunta se analiza según la siguiente tabla:

Tabla 17. Respuestas de los estudiantes a la evaluación Taller 3

CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	13	65%
No	7	35%
TOTAL	20	100%

Fuente; Elaboración propia (2016)

Gráfico 15. Respuestas de los estudiantes a la evaluación Taller 3



Fuente; Elaboración propia (2016)

Análisis. Después de observar los resultados se puede concluir que los talleres sirvieron para fortalecer los vínculos y la relación familiar, pues el 65% opinaron que existe entre padres e hijos una buena relación. Mientras el 25% dio una respuesta negativa

5. SEGUIMIENTO. Realizado mediante la técnica de “Diario de campo”

Tabla 18. Diario de campo Taller 3

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES VICERRECTORÍA DE EDUCACIÓN VIRTUAL Y A DISTANCIA ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA DE LA LÚDICA	
Fecha	Abril 5 de 2016
Grupo Observado	7º
Lugar de observación	Institución Educativa Rafel Urie Uribe
Tiempo de observación	60 minutos
Variable	Relación Familiar
Descripción de la observación A la convocatoria realizada a los padres de familia, hubo una nutrida asistencia para recibir información sobre tres actividades lúdicas tendientes a mejorar la comunicación entre padres e hijos. En la actividad de reconocimiento, los estudiantes y sus padres tuvieron un encuentro importante para ambas partes. Asumir diferentes roles les sirio para identificarse mejor. Conocer gustos o habilidades del padre o hijo fue una buena experiencia en el aprendizaje y la convivencia entre padre e hijos. Por otro lado, realizar un collage con los gustos e intereses de las personas sin la comunicación verbal sino únicamente corporal, sirvió para un mejor acercamiento	
Aspectos Positivos	Aspectos negativos
Van desarrollando pausadamente un punto de vista frente a los intereses del padre de familia y del estudiante, para que sigan insistiendo en casa sobre cómo ir armando su proyecto de vida pacíficamente. La convivencia de los estudiantes hacia sus padres o acudientes fue buena, fueron respetuosos,	Se dispersan con facilidad Algunos ven a sus padres únicamente como amigos y se pierde la autoridad porque se pasa por encima de unas jerarquías. A Algunos estudiantes se les dificultó entender las reglas de las actividades.
Comentario Muchos de los estudiantes demuestran poca empatía por sus padres porque no los conocen lo suficiente, sea porque no hay tiempo para compartir o por la falta de interés de ambas partes.	
Conclusiones Se lograron desarrollar habilidades de comunicación entre padres e hijos que ayuden a la prevención de conflictos así como la comprensión dentro de la relación.	

Fuente: elaboración propia (2016)

TALLER N° 4. VIVIENDO LOS VALORES

Institución: Rafael Uribe Uribe

Grupo: 7º

Nivel: Básica Secundaria

Responsables: Teresita González, Soelia Patiño Cruz y Carlos Fernando Peláez

Variable: Los valores para la convivencia

Tiempo: 60 minutos

1. **OBJETIVO.** Reflexionar sobre los valores que se construyen en nuestras relaciones con los demás, en la interacción.

2. CONTENIDO Y METODOLOGÍA.

El docente hace referencia a lo que significan los valores y los principales valores que afectan la convivencia en el colegio, en la casa, en la sociedad. Las actividades a desarrollar son las siguientes:

Actividad No. 1: Conociéndonos:

Cada niño y niña dice su nombre. Agruparse por tríos, por ocho, por diez, por parejas, y grupos de cuatro. (Así quedaran conformados para el trabajo). Se hará escarapela con el nombre de los compañeros. En una bolsa estarán escritos en papelitos los nombres de los valores, como: RESPETO – RESPONSABILIDAD – SOLIDARIDAD – HONESTIDAD - LEALTAD – TOLERANCIA. En medio pliego de cartulina el grupo escribirán el valor y lo decoran a su gusto.

Luego se hace una copla alusiva al valor. Realizaran un dibujo alusivo a ese valor. Cada grupo expondrá y cantara la copla.

Actividad No. 2. El as del futbol:

A cada estudiante se le entrega un globo inflado. Los participantes se colocan bien separados los unos de los otros. A cada uno se le medirá el tiempo que demora en que el globo toque el piso. A una señal acordada, lanzar el globo al aire y lo van golpeando con cualquier parte del cuerpo para evitar que se les caiga al suelo y en cada golpe con el cuerpo deben decir un valor que genera armonía en el grupo. Gana el jugador cuyo globo aguante más tiempo en el aire.

Actividad No. 3. Relevos locos:

Se hacen varios equipos de igual número de jugadores (entre 4 y 6). Se marca una línea de salida y a unos 15 metros, se coloca en el suelo un recipiente por grupo. A una señal del educador, el primer jugador de cada equipo debe sujetar una pequeña pelota de icopor entre la mandíbula inferior y el pecho, llevarla hasta el recipiente sin que se caiga y con la mano, meterla dentro. A continuación, la recoge y se la lleva al segundo jugador. Este realiza el mismo recorrido, con la pelota ubicándola dentro del brazo cerrado y trata de encestarla sin la ayuda de las manos. El tercer jugador lleva la pelota hasta el recipiente haciéndola rodar por el suelo con los pies. El cuarto jugador hace el recorrido con la pelota sobre la palma de una mano y así sucesivamente. Al jugador que se le caiga la pelota deberá volver al punto de partida. Gana el equipo que completa antes el recorrido. Terminando la actividad se les interroga a los chicos sobre los valores que pueden estar inmersos en este juego.

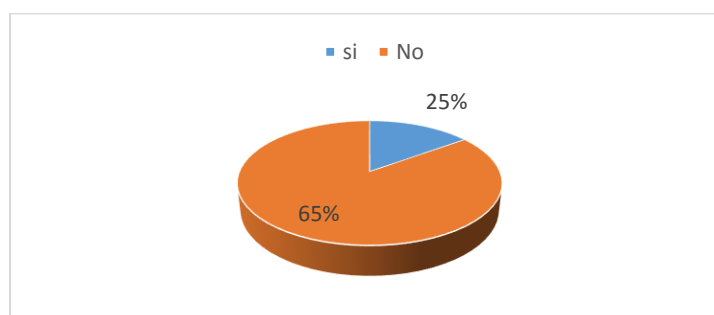
3. RECURSOS. Globos, cartulina, temperas, colores, pelota de icopor mediana
4. EVALUACIÓN. (ANÁLISIS DE RESULTADOS) Después de cada una de las anteriores actividades se pueden establecer las siguientes interrogaciones ¿Conoces los valores que generan una sana convivencia?. La respuesta se evidencia en la siguiente tabla:

Tabla 19. Respuestas de los estudiantes a la evaluación Taller 4

CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	13	65%
No	7	35%
TOTAL	20	100%

Fuente; Elaboración propia (2016)

Gráfico 16. Respuestas de los estudiantes a la evaluación Taller 4



Fuente; Elaboración propia (2016)

Análisis. Después de observar los resultados se puede concluir que con los talleres conocieron los valores que son indispensables para tener una sana convivencia escolar. Ello se concluye porque el 65% opinaron que conocen los valores que generan la sana convivencia, en cambio el 25% dio una respuesta negativa a la pregunta.

5. SEGUIMIENTO. Realizado mediante la técnica de “Diario de campo”

Tabla 20. Diario de campo Taller 4

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES VICERRECTORÍA DE EDUCACIÓN VIRTUAL Y A DISTANCIA ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA DE LA LÚDICA	
Fecha	Abril 12 de 2016
Grupo Observado	7°
Lugar de observación	Institución Educativa Rafel Urie Uribe
Tiempo de observación	60 minutos
Variable	Los valores para la convivencia
Descripción de la observación	
<p>Se inicia con una definición sobre los valores y se comenta acerca de los principales valores que afectan la convivencia en el colegio, en la casa, en la sociedad. En la primera actividad, conociéndonos, los estudiantes elaboraron las escarapelas sobre un valor determinado y luego expusieron sobre dicho valor, interiorizando su significado. Después se inició el juego del As el Fútbol, cada estudiante pasa a golpear un globo que hace las veces de balón y que no deben dejar caer al piso, en cada golpe del globo dicen un valor que genera armonía en el grupo, Uno estudiante muy hábil ganó el juego y todos lo aplauden y festejan. Después se formaron grupos de seis estudiantes. El juego de pasar la pelota de icopor de diferentes maneras hasta completar el recorrido todos los estudiantes, fue muy divertido para ellos. Luego se hizo una exposición sobre los valores que están presentes en este juego, a lo que los chicos responden que sobre todo el trabajo en equipo, la cooperación, la responsabilidad de no dejar caer la pelota.</p>	
Aspectos Positivos	Aspectos negativos
<p>Todos participaron muy animados Se interesan por conocer y describir los valores Identifican los valores referentes a determinadas situaciones</p>	<p>Algunos estudiantes aprovechan las actividades para generar indisciplina</p>
Comentario	
<p>En general el taller fue muy divertido para ellos y muy enriquecedor porque pudieron identificar valores que ellos ya conocen pero no asociaban con algunas situaciones de la vida cotidiana.</p>	
Conclusiones	
<p>Los estudiantes pudieron reflexionar sobre los valores que se construyen en las relaciones con los demás, en la interacción con sus compañeros.</p>	

Fuente: elaboración propia (2016)

TALLER N° 5. LA CONVIVENCIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA PAZ

Institución: Rafael Uribe Uribe

Grupo: 7°

Nivel: Básica Secundaria

Responsables: Teresita González, Soelia Patiño Cruz y Carlos Fernando Peláez

Variable: La convivencia escolar en entornos de respeto y tolerancia para la construcción de la paz

Tiempo: 60 minutos

1. **OBJETIVO.** Desarrollar una sana convivencia con la resolución pacífica de conflictos como principio orientador de la paz

2. **CONTENIDO Y METODOLOGÍA.** El docente hace una introducción sobre lo que significa la convivencia, la resolución pacífica de conflictos y la necesidad de entornos de paz. Las actividades a desarrollar son las siguientes:

Actividad No. 1. Pegados:

El grupo se organiza en parejas que trabajarán en forma simultánea. Se coloca una música de fondo y cuando el docente lo indica las parejas deberán bailar desplazándose por el salón unido por: la espalda, la cabeza, los glúteos, el hombro derecho, la muñeca izquierda, la mejilla derecha, la mano izquierda, el pie izquierdo, la frente, etc. Una vez finalizado el juego, puede conversar con los alumnos sobre la experiencia, haciendo las siguientes preguntas: ¿Qué sintieron al hacer el juego? ¿Qué aprendieron de la experiencia?

Actividad No. 2. El tren loco:

Pídales a los alumnos que se organicen en grupos de 10 integrantes. Luego cada uno de los grupos deberá formar un tren. Este tendrá un conductor, que será el alumno que se encuentra primero en la fila, y que podrá ir variando si usted lo indica. El tren iniciará su travesía al toque del silbato y algunos de sus desplazamientos pueden ser: en puntas de pies, apoyados en la cara externa del pie, en cuatro patas, jorobado, en espiral, reproduciendo sonidos, triste, rápido, por un túnel, apoyados en los talones, saltando, alegre, etc.

Actividad No. 3. Siguiendo huellas:

Antes de la implementación de esta actividad, cada alumno debe dibujar y recortar, en cartulinas de colores, 4 huellas del pie izquierdo y 4 del derecho. En las huellas recortadas, de manera indistinta, se les

solicita que escriban frases de aliento y valoración de la persona, sobre las consecuencias de la violencia organizada que afectan a las personas, frases con elementos que ayudan a prevenir y mitigar las consecuencias de la violencia organizada, así como frases sobre las características de un buen liderazgo que ayuda a resolver los conflictos de manera no violenta. Se colocan las huellas en forma aleatoria sobre el piso, Pegándolas con cinta adhesiva. Luego se organiza al grupo en 3 equipos y se elige a un representante de cada equipo. Para iniciar el juego cada representante debe saltar en un pie sobre las huellas, alternando entre el izquierdo y el derecho, de tal manera que se pare en la huella correspondiente al pie utilizado. Los tres representantes estarán saltando simultáneamente. Mientras, algún alumno asignado por el docente produce un sonido con las manos o con algún instrumento musical; al interrumpirse el sonido, los alumnos se detienen. Se revisa la inscripción que tiene la huella en la cual se han detenido, y cada equipo anota la frase de la huella donde se halla detenido su representante. Cada equipo debe clasificar los mensajes que les dieron las “huellas” de acuerdo a:

- 1) Elementos que fortalecen al individuo.
 - 2) Las consecuencias de la violencia organizada que afectan a las personas.
 - 3 Elementos que ayudan a prevenir y mitigar las consecuencias de la violencia organizada.
 - 4) Elementos de un buen liderazgo que ayudan a resolver los conflictos de manera no violenta.
- Aquel equipo que proporcione la mejor clasificación y participación durante el cierre será el ganador.

3. RECURSOS. Globos, cartulina, temperas, colores, pelota de icopor mediana

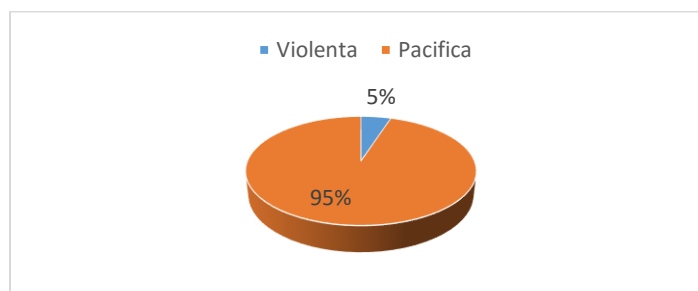
Hojas blancas, lápices o bolígrafos, cinta adhesiva, cartulina, tijeras, marcadores, maracas (objeto que produzca sonido)

4. EVALUACIÓN. (ANÁLISIS DE RESULTADOS) Después de cada una de las anteriores actividades se pueden establecer la siguiente pregunta: Después de identificar los signos de la violencia te consideras violento o pacífico? La respuestas se recogen en la siguiente tabla

Tabla 21. Respuestas de los estudiantes a la evaluación Taller 5

CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Violenta	1	5%
Pacífica	19	95%
TOTAL	20	100%

Fuente; Elaboración propia (2016)

Gráfico 17. Respuestas de los estudiantes a la evaluación Taller 5

Fuente; Elaboración propia (2016)

Análisis. Los talleres arrojaron como conclusión que los mismos estudiantes se consideran pacíficos en un 95% mientras solo un 5% se consideran violentos. Lo que puede mostrar el cambio de actitud gracias al impacto de los talleres.

5. SEGUIMIENTO. Realizado mediante la técnica de “Diario de campo”

Tabla 22. Diario de campo Taller 5

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES VICERRECTORÍA DE EDUCACIÓN VIRTUAL Y A DISTANCIA ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA DE LA LÚDICA	
Fecha	Abril 19 de 2016
Grupo Observado	7°
Lugar de observación	Institución Educativa Rafel Urie Uribe
Tiempo de observación	60 minutos
Variable	La convivencia escolar en entornos de respeto y tolerancia para la construcción de la paz
Descripción de la observación El docente realizó una introducción sobre la convivencia, la resolución pacífica de conflictos y la necesidad de entornos de paz. Para la primera actividad los estudiantes se organizaron en parejas, empezaron a bailar en el salón unidos por una parte del cuerpo que el profesor les iba indicando, fue muy divertido porque el grado de complejidad iba aumentando. Terminada la actividad ellos comentaron que era muy importante entenderse bien con el otro compañero, porque si no podían perder. Que lo que aprendieron fue precisamente que somos parte de un todo y que individualmente es difícil hacer las cosas. Después, en grupos de 10, se organizó un tren. El primero de la fila dirigía el tren que debía seguir movimientos diferentes: en puntas de pies, apoyados en la cara externa del pie, en espiral, reproduciendo sonidos, en fin, muchas instrucciones que ellos seguían muy atentos. Terminado el juego los alumnos responden que se sintieron muy cómodos aunque a veces era difícil ponerse de acuerdo para no desbaratar el tren y que aprendieron a trabajar en equipo, a que son parte de un todo, a que si alguien falla todo puede salir mal en una comunidad. Por último la actividad de seguir las huellas, que fueron dibujadas por los estudiantes con frases positivas que ayuden a la prevención de la violencia y la importancia del buen liderazgo. Saltaron sobre las huellas y cuando hubo que detenerse expresaron su sentimiento sobre las frases clasificándolas en aquellas que dan fortaleza a las personas, las que son consecuencia de la violencia, las que ayudan prevenir la violencia organizada o las que tienen relación con un buen liderazgo que ayudan a resolver los conflictos	
Aspectos Positivos	Aspectos negativos
Buenos aportes para las conclusiones, Liderazgo y participación activa, Debate enriquecedor sobre la violencia	Se aprovecharon algunos momentos para la indisciplina
Comentario Los estudiantes se mostraron muy interesados por la violencia y generaron algunos ejemplos en relación a la historia violenta del país, lo que sirvió para contextualizar la problemática y la necesidad de resolver conflictos de manera pacífica, concluyendo que todos hacemos parte de la solución.	
Conclusiones Después del debate general del taller se concluye la necesidad de desarrollar una sana convivencia con la resolución pacífica de conflictos como principio orientador de la paz	

Fuente: elaboración propia (2016)

4.6 Personas Responsables

Grupo Investigador: Teresita Gonzales Duque, Soelia Patiño Cruz y Carlos Fernando Peláez López.

4.7 Beneficiarios de la propuesta

Toda la comunidad educativa (docentes, padres de familia y estudiantes de la Institución educativa Uribe Uribe del municipio de Pereira), y que se evidencien cambios positivos y significativos que responda a las necesidades de la comunidad educativa y así mismo las reglas de convivencia y normas de conductas que hacen posible la vida en sociedad.

4.8 Recursos

Humanos; Gestores del proyecto, profesores y estudiantes de la Institución Educativa.

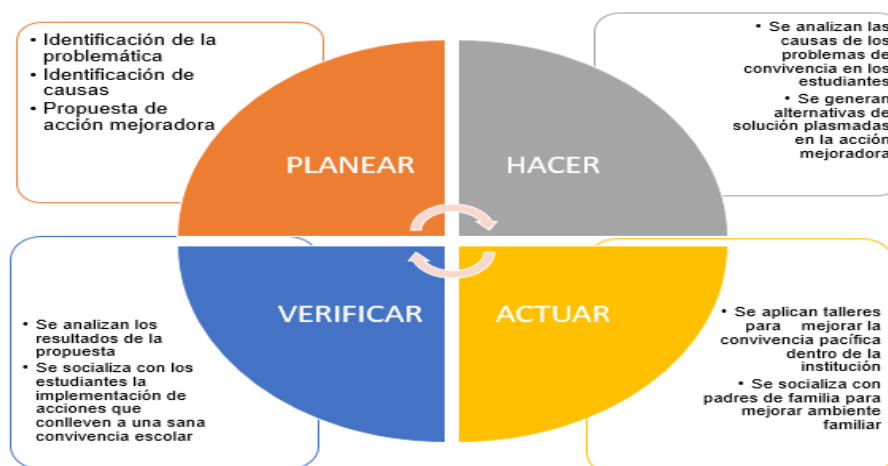
Técnicos: Videgrabadora, cámara de fotografía.

Didácticos: Dinámica de grupos, talleres.

4.9. Evaluación y seguimiento

A continuación se muestra el grafico donde se muestra la evaluación y seguimiento a la propuesta y que puede interpretarse como un ciclo de mejoramiento continuo del tema tratado en relación a la propuesta planteada.

Gráfico 18. Evaluación y seguimiento.



Fuente; Elaboración propia (2016)

4.10. Indicadores de Logros

El estudiante evidenciara el logro de los objetivos con los siguientes indicadores

TALLER 1

- Aprende a convivir en el aula siguiendo normas y reglas
- Sigue instrucciones dadas por el docente en relación al comportamiento
- Valora críticamente la norma como posibilidad de respetar las diferencias y regular la convivencia.

TALLER 2

- Respeto a cada miembro de la comunidad educativa.
- Valora las relaciones de amistad y afecto como posibilidades de crecimiento
- Actúa de manera solidaria, más allá de sus intereses personales y sentimentales.

TALLER 3.

- Establece con sus padres canales de comunicación efectivos
- Asume una actitud de escucha y respeto para con sus mayores
- Genera una posición crítica de sus actitudes frente a las líneas de autoridad

TALLER 4

- Apropia los principios y valores éticos de su vida cotidiana
- Conoce los valores que identifican a una persona que vive en el bien y la responsabilidad con los demás.
- Reconoce las consecuencias de actuar bien o mal en su grupo

TALLER 5

- Asume actitudes de sinceridad y honestidad tanto en el aula en sus relaciones con todos los miembros de la comunidad educativa.
- Contribuye de manera intencional a resolver los conflictos de una manera pacífica y dialogada.
- Descubre posibilidades de aprendizaje y desarrollo personal de las experiencias vividas.

Capítulo 5.

Conclusiones y Recomendaciones

5.1 Conclusiones

Se detectaron las causas que inciden con mayor frecuencia la conducta agresiva en los estudiantes del grado séptimo de la Institución Educativa Rafael Uribe Uribe de Pereira, encontrándose la resistencia al seguimiento de normas y reglas, los patrones de crianza permisivos por la ausencia de los padres en gran medida, y la falta de educación en valores. .

Por lo anterior se determinó diseñar y aplicar una propuesta basada en actividades que permitan mejorarlos procesos de convivencia en los estudiantes de la Institución Educativa. Para ello se diseñaron talleres con diferentes actividades fundamentadas en los valores, la convivencia pacífica y la resolución de conflictos.

Después de aplicados los talleres se puede evaluar los niveles de mejoramiento de los procesos de convivencia a partir de la implementación de la propuesta, resaltando que esta es una labor institucional, que los docentes deben hacerse responsables de generar espacios para que se puedan medir los indicadores propuestos y generar estrategias nuevas de acción frente a la problemática.

5.2 Recomendaciones

Se sugiere a los docentes de la Institución continuar con las acciones educativas en talleres, convivencias, charlas que fortalezcan el proceso ya realizado que ha permitido cambios en las actitudes de los escolares.

Es esencial en este proceso el seguimiento y continuidad del trabajo de campo con los padres y acudientes, para estimular la participación de la familia en el desarrollo integral del niño y la niña, porque en el hogar es donde se potencian los valores.

Las estrategias didáctico - pedagógicas del presente trabajo, están sujetas a modificaciones para que los docentes las apliquen en el desarrollo de su quehacer pedagógico. En cuanto a los materiales y juegos, utilizados en los diferentes talleres, es importante que el maestro no esté supeditado exclusivamente a ello, sino que se acoja a todos los que le proporcione el medio y que pueda adaptar las actividades específicas de la clase.

Un continuo acompañamiento de los estudiantes puede asegurar un ambiente y un clima escolar sano y una convivencia pacífica.

Lista de Referencias

- Alcaldía Mayor de Bogotá y Secretaría Distrital de Integración Social. (2010). Lineamiento pedagógico y curricular para la Educación Inicial en el Distrito. Bogotá . En línea en http://www.sedbogota.edu.co/archivos/Educacion_inicial/Procesos_conjuntos/2011/Linea_miento_Pedagogico_Curricular_Educacion_Inicial.pdf
- Alfaro Rodríguez, Magdalena; Gamboa Jiménez, Alejandra; Jiménez Sánchez, Susana; Martín Pérez, Jorge R.; Ramírez González, Andrea; Vargas Dengo, Marie-Claire.(2010) Espacios vitales de aprendizaje: su ecología en el sétimo año de la educación pública costarricense Revista Electrónica Educare, vol. XIV, núm. 1, enero-junio, 2010, pp. 179-193, Universidad Nacional Costa Rica
- Bavzon, Stéphane. (2009). El derecho a una ecología humana. En Rev. ISSN 0211 -4526 Persona y Derecho, 60 313-322 p. 314)
- Briones, Guillermo. (1996). La Investigación en el aula y en la escuela. Bogotá D.C.: Editorial Guadalupe Ltda.. p. 125
- Carvajal-Castillo, César Andrés; Soto-Godoy, María Fernanda; López de Mesa-Melo, Clara; Nel Urrea-Roa, Pedro. (2013). Factores asociados a la convivencia escolar en adolescentes. Educación y Educadores. <http://www.redalyc.org/pdf/834/83429830001.pdf>
- Cornejo, Rodrigo y Redondo, Jesús M. (2001). El clima escolar percibido por los alumnos de enseñanza media: Una investigación en algunos liceos de la Región Metropolitana. *Ultima décad.* [online]. vol.9, n.15 pp. 11-52 . Disponible en: http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S07182362001000200002&lng=es&nrm=iso>. ISSN 0718-2236.

- Chaux, E., Daza, B. y Vega, L. (s.f.). Las relaciones de cuidado en el aula y la institución educativa [Tesis de grado]. Bogotá: Universidad de los Andes
- Delgado Benito, Vanessa. (2009). Organización del aula de Educación Primaria en centros educativos de Burgos y su provincia. Universidad de Burgos.
- Duarte Duarte, Jakeline; Jurado Jurado, Juan Carlos (2008). Los procesos pedagógicos y su relación con la convivencia escolar. *Revista Colombiana de Educación*, núm. 55, julio-diciembre, pp. 62-81. Bogotá, Colombia: Universidad Pedagógica Nacional. En línea en <http://www.redalyc.org/pdf/4136/413635249004.pdf>
- Guerra Vio y otros, C. (2012). Percepción del *clima escolar en estudiantes de enseñanza media de valparaíso de colegios municipales, particulares subvencionados y particulares*. *Estudios Pedagógicos*, 103-115.
- Ianni, D. (2002). La convivencia escolar: Una tarea necesaria, posible y compleja. [Seminario Académico]. Chile: Ministerio de Educación de Chile
- Jimenez Gutierrez, T., & Lehalle, H. (2012). *La Violencia Escolar entre iguales en alumnos populares y rechazados*. (C. O. Madrid, Ed.) *Psychosocial Intervention*, 22(1), 77-89.
- López, M.C. y Fernández, A. (1996). La educación para la paz desde la dimensión personal. En Sánchez, A y Fernández, A. *Dimensiones de la educación para la paz*. Granada: Universidad de Granada.
- Montoya Estrada, Laura Nohemi; Arias Cardona, Ana María. (2012) La lúdica como estrategia para el desarrollo de las competencias ciudadanas. Trabajo de grado para optar de título de licenciada en educación preescolar, magíster en educación y desarrollo humano. Caldas-Antioquia: Corporación Universitaria Lasallista. En línea en <http://repository.lasallista.edu.co/dspace/bitstream/10567/818/2/LUDICA ESTRATEGIA DESARROLLO COMPETENCIAS CIUDADANAS.pdf>

Ocampo, Myriam; Briceño Sandra; Hernández, Margarita y Olano, Mónica. (2010) Estrategias para mejorar la convivencia en el colegio Cristóbal Colón, Instituto Educativo Distrital. Cuadernos Hispanoamericanos de Psicología Vol. 10 No. 2, 46-61 Universidad El Bosque

Ossa, M. (2005). Análisis del proceso de aprendizaje de un grupo de estudiantes del curso “ciudadanía y violencia” en Colombia. [Tesis de grado]. Bogotá: Universidad de los Andes.

ANEXOS

Anexo A. Encuesta a docentes

INSTITUCIÓN EDUCATIVA RAFAEL URIBE URIBE

PEREIRA 2016

LA LÚDICA Y LA CONVIVENCIA ESCOLAR

OBJETIVO: Diagnosticar los comportamientos entre estudiantes que afectan la convivencia pacífica en la institución

Escoja la respuesta correcta.

1. ¿En el salón de clase se cumplen y respetan las normas del manual de convivencia?

- a. Siempre b. Frecuentemente c. A veces d. Casi nunca e. Nunca

2. De los siguientes comportamientos de faltas a la convivencia, ¿Cuáles ha observado recurrentemente en los estudiantes?

- a. Patean b. Empujan c. Gritan d. Vocabulario soez

3. ¿Existe un diálogo continuado con estudiantes que presentan faltas a la norma de convivencia?

- a. Siempre b. Frecuentemente c. A veces d. Casi nunca e. Nunca

4. Entre sus estudiantes, las mentiras son:

- a. Frecuentemente b. Escasas veces c. Inexistentes

Anexo B. Encuesta para padres de familia**INSTITUCIÓN EDUCATIVA RAFAEL URIBE URIBE****PEREIRA 2016****LA LÚDICA Y LA CONVIVENCIA ESCOLAR**

OBJETIVO: Diagnosticar los comportamientos entre estudiantes que afectan la convivencia pacífica en la institución

1. El clima en su hogar es de:

- a. Tranquilidad b. Discusión c. Agresión d. Ausencia de los padres

2. ¿Se enfada con sus hijos?

- a. Siempre b. Frecuentemente c. A veces d. Casi nunca e. Nunca

3. En discusiones familiares ¿impone su punto de vista?

- a. Siempre b. Frecuentemente c. A veces d. Casi nunca e. Nunca

4. Con relación a las personas que comparten con usted el cuidado de su hijo, usted

- a. se ponen de acuerdo b. Desautoriza c. Les deja la responsabilidad
d. llega a un consenso

6. ¿Qué métodos de corrección utiliza con su hijo?

- a. Golpes b. Castigos o prohibiciones c. Diálogo d. Otro

Anexo C. Encuesta para estudiantes

INSTITUCIÓN EDUCATIVA RAFAEL URIBE URIBE

PEREIRA 2016

LA LÚDICA Y LA CONVIVENCIA ESCOLAR

OBJETIVO: Diagnosticar los comportamientos entre estudiantes que afectan la convivencia pacífica en la institución

Evalúe cada una de las siguientes conductas que afectan la normal dinámica de la clase, desde las más violentas (calificación 5) a las menos violentas (calificación 1).

ACCIONES	1	2	3	4	5
Colocar apodos que de alguna manera ridiculizan la persona					
Juegos bruscos como calvazos, máquinas, poner zancadilla					
Callar a gritos a otra persona					
Imponer el criterio propio como único válido					
No saber escuchar					

Anexo D. Registro fotográfico



Grupo investigador con estudiantes de grado 7



Grupo investigador orientando actividades en el salón de clase





Explicación de talleres Implementación de talleres en el patio de la institución



Aplicación de talleres grupales sobre valores Estudiantes aplicando talleres de valores



Talleres sobre convivencia

Aplicando taller lúdico en valores y convivencia